



Via della Colonna 9/11  
50121 - Firenze  
Tel: 0552478151 - Fax: 0552480441  
Sito Web: [www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)  
E-mail: [info@liceomichelangiolo.it](mailto:info@liceomichelangiolo.it)  
PEC: [fipc04000n@pec.istruzione.it](mailto:fipc04000n@pec.istruzione.it)  
C.M. FIPC04000N



**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA  
2016-2019  
EX ART. 1, COMMA 14, LEGGE N. 107/2015**

Dirigente Scolastica:  
prof.ssa **Patrizia D'Incalci**

in funzione di Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi  
**Augusta Carloni**

**La Segreteria didattica**  
è aperta al pubblico nei seguenti orari  
Lunedì: 11.30 - 13.00  
Martedì: 15.00 - 16.30  
Mercoledì: chiusa  
Giovedì: 08.30 - 10.00  
Venerdì: chiusa  
Sabato: 09.00 - 10.30

**La sede rimane aperta**  
dal lunedì al venerdì, dalle ore 8.00 alle ore 18.00  
il sabato dalle ore 8.00 alle ore 13.00

## INDICE

<i>Premessa</i>	<i>p. 4</i>
<i>La scuola</i>	<i>p. 5</i>
<i>Il logo</i>	<i>p. 5</i>
<i>Il motto: "Il futuro ha radici antiche"</i>	<i>p. 5</i>
<i>Il rapporto di autovalutazione</i>	<i>p. 6</i>
<i>Il piano di miglioramento</i>	<i>p. 6</i>

## PROGETTAZIONE CURRICOLARE, EXTRACURRICOLARE, EDUCATIVA E ORGANIZZATIVA

<i>Principi ispiratori</i>	<i>p. 10</i>
<i>Finalità</i>	<i>p. 12</i>
<i>Atto di indirizzo della Dirigente scolastica</i>	<i>p. 12</i>
<i>Organi del Liceo Classico "Michelangiolo"</i>	<i>p. 13</i>
<i>Offerta formativa</i>	<i>p. 16</i>
<i>Ampliamento dell'offerta formativa</i>	<i>p. 17</i>
<i>Criteri di valutazione degli alunni</i>	<i>p. 27</i>
<i>Valorizzazione degli alunni meritevoli</i>	<i>p. 34</i>
<i>Mobilità studentesca internazionale individuale</i>	<i>p. 34</i>
<i>Alternanza scuola-lavoro</i>	<i>p. 35</i>
<i>Criteri per la formazione delle classi</i>	<i>p. 38</i>
<i>Orientamento</i>	<i>p. 38</i>
<i>Percorsi di inclusività</i>	<i>p. 40</i>
<i>Educazione alla cittadinanza</i>	<i>p. 43</i>
<i>Formazione in servizio del personale</i>	<i>p. 43</i>
<i>Attività di formazione in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro</i>	<i>p. 45</i>
<i>Azioni coerenti con il Piano nazionale per la scuola digitale</i>	<i>p. 46</i>
<i>Monitoraggio e autovalutazione</i>	<i>p. 46</i>
<i>Criteri di valutazione dei docenti per la valorizzazione del merito</i>	<i>p. 47</i>
<i>Rapporti scuola-famiglia</i>	<i>p. 49</i>
<i>A chi rivolgersi per...</i>	<i>p. 50</i>

### **Premessa**

Il presente piano triennale dell'offerta formativa (PTOF), relativo al Liceo Classico "Michelangiolo" di Firenze, è elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, recante la *"Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti"*.

Il piano

- è stato elaborato in una prima versione dal Collegio dei Docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal dirigente scolastico con proprio atto di indirizzo prot. 2679/C2 del 30/09/2015;
- ha ricevuto il primo parere favorevole del Collegio dei Docenti nella seduta del 12/01/2016;
- è stato approvato una prima volta dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 13/01/2016 e, da ultimo, nella seduta del 19/10/2017;
- dopo l'approvazione, è stato inviato all'USR competente per le verifiche di legge e in particolare per accertarne la compatibilità con i limiti di organico assegnato;
- è stato modificato e approvato dal Collegio dei Docenti nelle sedute del 14/10/2016 e 12/11/2016, e poi del 13/10/2017 ai sensi dell'art. 1, comma 12 della legge 13 luglio 2015, n. 107.

Il piano è pubblicato nel portale unico dei dati della scuola.

## **La scuola**

Il Liceo Classico “Michelangiolo”, nato oltre cento anni fa, occupa attualmente la sede originaria di via della Colonna 9, nei locali di un ex-convento risalente al XIII secolo; di quel periodo rimangono come traccia le due finestre gotiche murate *ab antiquo* nell’attuale Aula Magna. Ben più ricche sono le testimonianze di epoca tardo-quattrocentesca, quando l’edificio, per ospitare i frati Cistercensi, fu ristrutturato con il contributo finanziario di una committenza filo-medicea su progetto dell’architetto Giuliano da Sangallo, prediletto di Lorenzo il Magnifico. In quest’epoca vennero realizzati il bel chiostro all’ingresso della scuola e la sala capitolare con la celebre “Crocifissione” del Perugino. Al Seicento, con l’arrivo delle suore Carmelitane da S. Frediano, risale l’altro importante momento della storia dell’edificio, promosso dal futuro papa Urbano VIII Barberini; si procedette in quest’epoca a un ulteriore intervento architettonico, visibile nell’attuale palestra grande (già coro), nella palestra piccola (la nuova sala capitolare), negli ambienti della sala dei professori e della presidenza. Dopo la soppressione avvenuta nel 1866 e gli importanti interventi di ammodernamento della città sotto la guida di Giuseppe Poggi, l’edificio fu smembrato in due parti per permettere la realizzazione del proseguimento di via della Colonna da Borgo Pinti alla neonata piazza d’Azeglio. In quell’occasione si pose mano alla decorazione della caratteristica facciata a riquadri ed elementi graffiti, restaurati in un intervento recente condotto negli anni 2011-2012.

All’inizio dell’anno scolastico 2014-2015 si è proceduto a un ampliamento della sede storica, grazie all’acquisizione di alcune aule di un edificio scolastico attiguo; tali aule sono state collegate alla sede attraverso la realizzazione di alcune opere murarie. In tal modo, tutte le classi del “Michelangiolo” trovano attualmente posto nella sede di via della Colonna 9.

La posizione del liceo, situato nel centro storico di Firenze, consente sia un facile accesso col trasporto pubblico (compreso quello ferroviario), sia la piena fruizione del patrimonio culturale e artistico della città e l’inserimento nella programmazione didattica di visite a musei, biblioteche, monumenti.

Il Liceo è frequentato da circa 650 studenti, per complessive 30 classi; gli alunni iscritti provengono sia dal centro storico che dalle periferie e dai comuni intorno alla città.

## **Il logo**



Il logo del Liceo, creazione di Diana Castelfranco (ex alunna della sezione A) è la combinazione di due componenti: un elemento grafico di fantasia dai molteplici richiami – un “pi greco”, la lettera “m” dell’alfabeto latino, una struttura architettonica primigenia, la parte laterale di un tempio – compenetrato in una sfera (simbolo di perfezione) e disegnato con un andamento a onda, a significare il fluire e il continuo ripetersi degli eventi.

## **Il motto: “Il futuro ha radici antiche”**

Strettamente connesso con la parte grafica, è semplice e immediato. Vuole far risaltare l’insegnamento forse più importante in un liceo classico: il collegamento continuo e l’intima

connessione tra passato e società attuale e la necessità della conoscenza della storia per una giusta valutazione degli eventi contemporanei. Di conseguenza, per riuscire a comprendere il futuro è necessario avere alle spalle una conoscenza di ciò che è stato.

### ***Il rapporto di autovalutazione***

Il presente piano parte dalle risultanze dell'autovalutazione d'istituto, così come contenuta nel rapporto di autovalutazione (RAV) pubblicato all'Albo elettronico della scuola e presente sul portale Scuola in Chiaro del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, all'indirizzo

[http://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/FIPC04000N/michelangiolo/v  
alutazione;](http://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/FIPC04000N/michelangiolo/v<br/>alutazione;)

A tale documento si rimanda per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'Istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

L'autovalutazione ha posto in evidenza la necessità di ridurre il tasso di sospensioni del giudizio e di bocciature tra biennio e triennio e tra la prima e la seconda classe; di conseguenza, l'Istituto si è assegnato come traguardo la promozione di un raccordo tra insegnanti dei vari livelli, anche in previsione di una meno rigida divisione degli insegnanti tra biennio e triennio.

In vista del raggiungimento dei traguardi, l'istituto ha scelto di adottare i seguenti obiettivi di processo:

- proporre agli insegnanti un corso di aggiornamento/autoaggiornamento sulla didattica, soprattutto in relazione alle discipline di indirizzo;
- ottenere la rendicontazione dal punto di vista didattico dei progetti alla loro conclusione e attuare un processo di monitoraggio dei progetti stessi.

Attraverso tali iniziative si intende stimolare un processo di autoriflessione tra gli insegnanti, per indurli a prendere coscienza dei propri punti di forza e di debolezza, correggendo le pratiche non più adatte, e a "fare sistema". Da tale processo si attendono ricadute positive sul rendimento degli alunni e sulla loro valutazione.

### ***Il piano di miglioramento***

Con la pubblicazione del RAV si è aperta la fase di formulazione e di attuazione del piano di miglioramento (nota 7904 diramata dal MIUR in data 01/09/2015). In accordo con quanto previsto dall'avviso pubblico del 15 settembre 2015, prot. 937, il Liceo ha elaborato e presentato all'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana, in data 11/11/2015 (Prot. n. 3134/C60a) tre progetti aventi per oggetto, rispettivamente:

- 1) l'attività di tutoraggio degli studenti per le materie letterarie, il latino e il greco;

- 2) il potenziamento delle competenze logico-matematiche attraverso l'aggiunta di un'ora alla settimana all'orario curricolare di matematica per tutto il quinquennio in alcune sezioni;
- 3) inglese per CLIL.

All'inizio dell'a.s. 2017-2018 le mutate disponibilità di ore di potenziamento nelle diverse aree disciplinari hanno obbligato i Dipartimenti e quindi il Collegio Docenti a ripensare e a riformulare il piano di miglioramento, mettendo in primo piano le esigenze del sostegno al successo formativo degli studenti. Si riportano, qui di seguito, le schede illustrative dei progetti.

### **PROGETTO N° 1: TUTORAGGIO MATERIE LETTERARIE, LATINO E GRECO**

#### **Obiettivi**

L'attività programmata dal Dipartimento di Materie Letterarie, Latino e Greco si propone di aiutare gli studenti del biennio e delle classi terze e quinte, considerate particolarmente delicate, nella ricerca, sperimentazione e costruzione di un metodo di studio personale ed efficace.

Più nel dettaglio, gli obiettivi si configurano come segue:

- sostegno alla motivazione e consolidamento del metodo di studio;
- sostegno nello sviluppo delle competenze testuali di lettura, comprensione e sintesi dei testi (con particolare attenzione ai manuali);
- ripasso, recupero e approfondimento degli argomenti, a partire dalla grammatica italiana;
- assistenza nell'apprendimento delle discipline, in base alle singole necessità e difficoltà segnalate;
- metodo e strategie di traduzione dal latino e dal greco;
- orientamento nell'impiego efficace del dizionario;
- allenamento alla riflessione consapevole sul lessico latino, alla scoperta del suo rapporto con l'italiano (ed eventualmente con altre lingue moderne studiate dagli alunni). Questo percorso di "esplorazione" delle parole desta, in genere, interesse negli allievi più giovani, che, abituandosi per così dire a "lavorare tra etimologia e semantica", arrivano spesso ad arricchire anche il proprio vocabolario e le proprie capacità espressive in lingua italiana.
- eventuali brevi esercizi "guidati" di traduzione all'impronta, finalizzati non solo ad acquisire familiarità con la lingua latina e greca, ma anche a quell'appropriazione consapevole del lessico di cui si è detto sopra.
- esercitazioni prima delle prove di verifica.

L'obiettivo strategico consiste nella riduzione del numero degli insuccessi formativi, nel quadro più ampio della lotta alla dispersione scolastica.

#### **Durata e fasi operative**

L'attività sarà svolta continuativamente, con cadenza settimanale modulata in forma di sportello didattico, dalla fine di ottobre alla fine di maggio, nella sede del Liceo. Alcuni docenti

della classe A013, una della classe A011 e una della classe A054, in qualità di *tutor*, seguiranno in orario extracurricolare (generalmente nella 5° e/o 6° ora di lezione) gli studenti segnalati dai docenti delle classi tramite lettera inviata alle famiglie; gli studenti si iscriveranno quindi liberamente allo sportello didattico, scegliendo la fascia oraria che meglio si adatta alla generale organizzazione dello studio pomeridiano. La programmazione dell'attività di recupero sarà flessibile e modulare a seconda delle esigenze rilevate negli alunni iscritti e del numero dei medesimi. Gli alunni verranno affidati, se possibile e in base alle esigenze organizzative, al docente di classe.

Essendosi ridotto il numero di ore di cattedra eccedenti da dedicare al tutoraggio, le attività saranno così scandite:

- 2 ore settimanali di educazione linguistica nelle classi prime;
- 4 ore settimanali di italiano/greco nelle classi prime;
- 4 ore settimanali di italiano/latino nelle classi prime;
- 4 ore settimanali di latino/greco nel triennio.

### **Risorse umane**

Nell'anno scolastico 2017/2018 i docenti saranno impegnati come di seguito.

Biennio: Prof. D'Amico (supplente prof. Behn) 4 ore settimanali in 5° ora; Prof. Micozzi (area disciplinare A011) 2 ore settimanali; Prof. Chiarini 1 ora settimanale in 5° ora; Prof. Orlandini 1 ora settimanale in 5° ora; Prof. Marcucci (area disciplinare A054) 2 ore settimanali.

Triennio: Prof. Biserni, Prof. Conti, Prof. Farinelli, Prof. Snijders 1 ora settimanale.

### **Beni e servizi**

Aule del Liceo dotate di LIM.

## **PROGETTO N° 2: POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE LOGICO-MATEMATICHE**

### **Obiettivi**

Obiettivi generali dell'attività di potenziamento sono l'approfondimento e l'ampliamento dei contenuti del programma di matematica.

Nel dettaglio, gli obiettivi didattici si configurano come segue:

- acquisizione di conoscenze a livelli più elevati di astrazione e di formalizzazione;
- capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico-naturali, formali, artificiali);
- capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse;
- attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite;
- sviluppo delle capacità di cogliere l'evoluzione storico-filosofica del pensiero matematico;

Gli obiettivi strategici invece sono:



- rispondere all'esigenza sempre maggiore del territorio di coniugare la formazione classica con quella scientifica;
- mantenere viva la tradizionale attenzione che il Liceo "Michelangiolo" ha sempre mostrato nei confronti della matematica (progetto Prodi 1974, P.N.I. 1986).

Queste finalità si integrano con quelle proprie delle altre discipline del Liceo, di modo che l'insegnamento della matematica, pur conservando la propria autonomia epistemologico-metodologica, concorra in forma interdisciplinare alla formazione culturale degli allievi e fornisca una preparazione adeguata per l'accesso ai corsi universitari.

### **Risorse, strumenti e metodi**

Il potenziamento si articola nelle seguenti attività:

- aumento di 1 ora settimanale dell'orario curricolare nelle classi coinvolte;
- sportelli didattici;
- cicli di conferenze;
- laboratori didattici.

Nell'a.s. 2017/2018 il potenziamento coinvolge 9 classi (2 prime, 2 seconde, 2 terze, 2 quarte e 1 quinta). La didattica è condotta da tutti i docenti del Dipartimento di Matematica (vd. *infra*).

Allo stato attuale si evidenzia la mancanza di docente tecnico-pratico di informatica, per una più proficua gestione del laboratorio e delle risorse informatiche.

### **Beni e servizi**

- LIM
- Strumentazione presente in aula di informatica, da migliorare e potenziare.

## **PROGETTO N° 3: POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI LINGUA ITALIANA AL TRIENNIO**

### **Obiettivi**

Obiettivo generale dell'attività programmata dal Dipartimento di Italiano e Latino è il potenziamento delle competenze di lingua italiana degli studenti del triennio, in risposta alla crescente crisi della scrittura e della parola tra gli adolescenti e ai mutamenti linguistici in atto.

Gli obiettivi didattici si configurano pertanto come segue:

- miglioramento del metodo di studio;
- sviluppo della capacità di gestione e organizzazione di approfondimenti individuali o di gruppo ;
- potenziamento delle competenze di produzione scritta ed esposizione orale, anche in vista delle prove dell'Esame di Stato, e/o delle competenze comunicative linguistiche richieste in ambienti diversi dall'aula dalle esperienze di Alternanza scuola-lavoro;
- capacità di cogliere i nessi lessicali e semantici tra italiano e latino;
- miglioramento delle tecniche di analisi del testo;
- miglioramento delle tecniche di traduzione dal latino all'italiano.

Obiettivo strategico si può considerare anche per questa attività la riduzione del numero

degli insuccessi formativi, nel quadro più ampio della lotta alla dispersione scolastica.

### **Durata e fasi operative**

Nel corso di tutto l'a.s. 2017/2018 gli studenti del triennio potranno usufruire di un totale di 8 ore settimanali di attività didattica aggiuntiva, svolte in orario extracurricolare in corrispondenza della 5°, la 6° o 7° ora di lezione, con le modalità di prenotazione dello sportello didattico. Ciascuna insegnante sarà comunque a disposizione degli studenti nell'orario indicato anche per richieste estemporanee. Per le classi terze in particolare sarà cura del docente segnalare allo studente e alle famiglie l'opportunità di frequentare le attività di potenziamento proposte. Dal mese di aprile, previa comunicazione alla Dirigente Scolastica, una parte delle ore potrà essere dedicata ad attività di rafforzamento per la classe V. Non vi sono preclusioni alla possibilità che anche studenti del biennio possano avvalersi delle ore di potenziamento offerte, purché indirizzati dal docente curricolare con una richiesta specifica dei bisogni dello studente e degli argomenti da rivedere e/o sviluppare.

### **Risorse umane**

Le docenti impegnate sono la Prof. Baldinotti (2 ore settimanali), la Prof. Cecconi (2 ore settimanali), la Prof. Cusmano (2 ore settimanali) e la Prof. Pirrone (2 ore settimanali).

Si precisa che la Prof. Elisa Lanini, della medesima area disciplinare, effettua 2 ore settimanali come collaboratore del Dirigente Scolastico, mentre la Prof. Laura Micozzi collabora per il progetto di tutoraggio con il Dipartimento di Materie Letterarie, Latino e Greco per 2 ore settimanali (vd. *supra*).

### **Beni e servizi**

Aule e Biblioteca dell'Istituto.

## **PROGETTAZIONE CURRICOLARE, EXTRACURRICOLARE, EDUCATIVA E ORGANIZZATIVA**

### ***Principi ispiratori***

Dalla *Costituzione della Repubblica Italiana*:

#### **Art. 3**

*Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali.*

*È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e la uguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.*

#### **Art. 9**

*La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica.*

*Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.*

### **Art. 33**

*L'arte e la scienza sono libere e libero ne è l'insegnamento.*

*La Repubblica detta le norme generali sull'istruzione ed istituisce scuole statali per tutti gli ordini e gradi.*

*Enti e privati hanno il diritto di istituire scuole ed istituti di educazione, senza oneri per lo Stato.*

*La legge, nel fissare i diritti e gli obblighi delle scuole non statali che chiedono la parità, deve assicurare ad esse piena libertà e ai loro alunni un trattamento scolastico equipollente a quello degli alunni di scuole statali.*

*È prescritto un esame di Stato per l'ammissione ai vari ordini e gradi di scuole o per la conclusione di essi e per l'abilitazione all'esercizio professionale.*

*Le istituzioni di alta cultura, università ed accademie, hanno il diritto di darsi ordinamenti autonomi nei limiti stabiliti dalle leggi dello Stato.*

### **Art. 34**

*La scuola è aperta a tutti.*

*L'istruzione inferiore, impartita per almeno otto anni, è obbligatoria e gratuita.*

*I capaci e meritevoli, anche se privi di mezzi, hanno diritto di raggiungere i gradi più alti degli studi.*

*La Repubblica rende effettivo questo diritto con borse di studio, assegni alle famiglie ed altre provvidenze, che devono essere attribuite per concorso.*

Nel rispetto della Costituzione della Repubblica Italiana e in particolare degli articoli 3, 9, 33 e 34, il Liceo "Michelangiolo" riconosce e fa propri come principi fondamentali e imprescindibili del proprio magistero educativo la laicità, il rispetto e la valorizzazione della persona, il rifiuto di ogni forma di intolleranza.

Coerentemente alla propria memoria storica e alla propria tradizione culturale, il Liceo "Michelangiolo" si propone di educare alla civile convivenza democratica e alla tolleranza, offre pari opportunità per tutti senza discriminanti di qualunque natura, si adopera per il superamento di situazioni di difficoltà e di disagio in un rapporto di collaborazione con le famiglie.

In quanto Liceo Classico, il nostro istituto sostiene che il patrimonio della cultura classica e della nostra cultura umanistica costituiscano l'asse portante dell'identità sociale e politica e della formazione scolastica del nostro Paese, ben consapevole che tale patrimonio non debba essere considerato un'eredità sterile, ma la base ancora viva dell'educazione e della formazione di una coscienza dell'alterità e del rispetto di quanto è lontano nel tempo, nello spazio, negli orizzonti culturali. Tale formazione appare idonea a garantire una convivenza fondata sul dialogo, il rispetto e l'armonica coesistenza delle diversità nella società complessa, multiculturale e in divenire dell'Europa di oggi.

Il Liceo "Michelangiolo" è inoltre fermamente convinto della necessità di coniugare i contenuti della formazione classico-umanistica con quelli della formazione scientifica con lo sguardo rivolto al mondo contemporaneo, per permettere ai giovani di sviluppare pienamente i loro

talenti e dotarli di un patrimonio di conoscenze e di strumenti metodologici utili alla prosecuzione degli studi in qualsiasi ambito.

### **Finalità**

In accordo con quanto stabilito dalla legge e con la propria tradizione culturale, fondata sulla necessità di una formazione culturale umanistica che metta al centro il valore dell'uomo e della sua dignità, il Liceo "Michelangiolo" si propone di:

- affermare il ruolo centrale della scuola nella società e innalzare i livelli di istruzione e le competenze delle studentesse e degli studenti, rispettandone i tempi e gli stili di apprendimento;
- contrastare le diseguaglianze socio-culturali e territoriali garantendo il diritto allo studio e le pari opportunità di successo formativo e di istruzione permanente dei cittadini;
- offrire una formazione di base che consenta a ciascuno studente di realizzare i propri interessi culturali;
- far acquisire agli alunni sicurezza nelle proprie potenzialità, capacità progettuali e operative e rigore metodologico;
- prevenire e recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica, in coerenza con il profilo educativo, culturale e professionale del proprio grado di istruzione;
- realizzare una scuola aperta, quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, oltre che spazio condiviso di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva;
- far acquisire una solida memoria storica, che spinga a riconoscere e a valorizzare i contributi dati allo sviluppo dalla nostra e da altre civiltà;
- educare al rispetto della diversità, alla tolleranza e alla correttezza di comportamento;
- educare al senso della legalità e alla partecipazione attiva, attraverso la presa di coscienza critica del mondo presente e passato;
- educare ad essere liberi e attivi, attraverso la presa di coscienza critica del mondo presente e passato.

Nella convinzione che per realizzare una cultura fondata su valori di umanità sia necessario uno sguardo alto e prospettico, il Liceo "Michelangiolo" individua il fondamento e la specificità della propria offerta formativa nella conoscenza della storia, affrontata nelle sue molteplici articolazioni e nel suo svolgimento, e riconosce il proprio metodo in quello filologico, storico e critico; sottolinea, inoltre, la centralità dello studente e si impegna a rimuovere, con attività di recupero e percorsi personalizzati, le difficoltà che si possono frapporre al raggiungimento del successo formativo.

Per tali fini, l'istituto effettua la programmazione triennale dell'offerta formativa per il potenziamento dei saperi e delle competenze delle studentesse e degli studenti e per l'apertura della comunità scolastica al territorio con il pieno coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali.

### **Obiettivi strategici e formativi stabiliti dall'atto di indirizzo della Dirigente scolastica**

L'atto di indirizzo della dirigente scolastica (prot. 2679/C2 del 30/09/2015) ha indicato, per il superamento delle criticità emerse dal RAV, i seguenti obiettivi strategici e formativi:

Obiettivi strategici:

1. adeguare l'insegnamento-apprendimento alle linee guida e ai profili di competenza che il MIUR ha indicato come livelli essenziali delle prestazioni. Da ciò deriva la necessità di:
  - a. migliorare i processi di pianificazione, sviluppo, verifica e valutazione dei percorsi di studio, prevedendo quando necessario, un curriculum del singolo studente, un curriculum per classi parallele e un curriculum per indirizzo;
  - b. saper utilizzare una varietà di metodologie tali da poter far fronte alle esigenze e alle difficoltà di tutti gli allievi, sapendo che ogni azione educativa deve sempre attivarsi tenendo conto della realtà della classe e dei singoli studenti;
  - c. intervenire tempestivamente sugli alunni a rischio;
  - d. abbassare le percentuali di dispersione e abbandono;
2. potenziare e integrare il ruolo dei Dipartimenti e delle Funzioni strumentali alla realizzazione del PTOF;
3. migliorare il sistema di comunicazione delle informazioni tra il personale, gli alunni e le famiglie; queste ultime potranno contribuire, attraverso una loro maggior partecipazione alla vita scolastica, a sostenere l'impegno e le motivazioni dei ragazzi;
4. generalizzare l'uso delle tecnologie digitali tra il personale e migliorarne la competenza;
5. migliorare l'ambiente di apprendimento;
6. sostenere la formazione e l'autoaggiornamento anche attraverso lo scambio di esperienze tra colleghi utilizzando il metodo seminariale;
7. implementare i processi di dematerializzazione e trasparenza amministrativa;
8. migliorare la collaborazione con il territorio;
9. operare per il miglioramento del clima relazionale e del benessere organizzativo.

#### Obiettivi formativi:

1. potenziare le competenze linguistiche, scientifiche, umanistiche e digitali;
2. sviluppare il senso civico e di responsabilità nei confronti degli altri, della collettività e dell'ambiente;
3. potenziare le discipline motorie e sviluppare comportamenti che favoriscano la salute e il benessere psico-fisico;
4. sviluppare le competenze informatiche degli studenti, con particolare riferimento ai legami con il mondo del lavoro;
5. potenziare le metodologie laboratoriali e le attività di laboratorio;
6. promuovere la conoscenza delle tecniche di primo soccorso;
7. rimuovere ogni forma di pregiudizio, religiosa, sessuale, etnica facendo riferimento, innanzitutto, ai contenuti disciplinari. Quando tutto ciò non sia sufficiente, potersi riferire anche ad esperti esterni e a progetti specifici che possano coinvolgere anche le stesse famiglie;
8. incrementare l'alternanza scuola-lavoro;
9. potenziare l'insegnamento dell'italiano come lingua seconda;
10. definire un sistema di orientamento efficace sia in entrata che in uscita.

## Organi del Liceo Classico "Michelangiolo"

### Dirigente Scolastico

Prof.  
Patrizia D'Incalci

**In funzione di  
Direttore dei Servizi  
Amministrativi**  
Augusta Carloni

### Collegio dei Docenti

### Collaboratori del D.S.

Prof. Ermanna Tomaini  
Prof. Maria Teresa Leoncino  
Prof. Eva Pollini  
Prof. Elisa Lanini  
Prof. Antonino Moscato

### Funzioni strumentali al POF

*Redazione PTOF:* Prof. Mariangela Caprara

*Orientamento in uscita:* Prof. Laura Mazzinghi

*BES :* Prof. Francesco Onorato

*Educazione alla salute:* Prof. Anna Innocenti

*Biblioteca:* Prof. Lucia Cusmano

### Consiglio di Istituto

## Consiglio di Istituto

### Dirigente Scolastico (membro di diritto)

Prof. Patrizia D'Incalci

### Rappresentanti personale ATA

Marzia Mori  
Maria Laura Galante

### Rappresentanti dei docenti

Donata Biserni  
Francesca Chiarini  
Paola Lo Prete  
Laura Micozzi

Antonino Moscato  
Loretta Parisella  
Michela Pasquotti  
Silvia Picchi

### Rappresentanti degli studenti

Lapo Moriani  
Lorenzo Orlandini  
Cristiano Scalise  
Aurelio Ventre

### Rappresentanti dei genitori

Maria Novella Alioto  
Anna Marcella Cadau  
Giovanni Farinola  
Giorgio Ungar

## Collegio dei Docenti

### ITALIANO E LATINO

**Direttore** Elisa Lanini

Baldinotti Fiorella  
 Cecconi Elisabetta  
 Cusmano Lucia  
 Lanini Elisa  
 Micozzi Laura  
 Pirrone Maria

### LINGUA STRANIERA

**Direttore** Laura Caroli

Calore Antonella  
 Caroli Laura  
 Frodella Sheila  
 Lo Prete Paola  
 Mazzinghi Laura  
 Pelle Lavinia

### MATEMATICA E FISICA

**Direttore** Carlo Savelli

Bernabei Antonella  
 Castoria Serena  
 Ghiggi Maria Rosaria  
 Leoncino Maria Teresa  
 Savelli Carlo  
 Sinicatti Donatella  
 Tomaini Ermanna

### LETTERE, LATINO E GRECO

**Direttore** Eva Pollini

Behn Claudio Pedro  
 Benzi Silvia Cristina  
 Biserni Donata  
 Caprara Mariangela  
 Chiarini Francesca  
 Conti Marco  
 Farinelli Caterina  
 Giampietro Celeste  
 Masi Gianluca

Orlandini Margherita  
 Parisella Loretta  
 Pasquotti Michela  
 Poli Silvia  
 Pollini Eva  
 Rebuffat Enrico  
 Scarcelli Paolo  
 Snijders Claudia  
 Toti Adriano

### STORIA, FILOSOFIA E DIRITTO

**Direttore** Mario Casaglia

*Filosofia e storia*  
 Casaglia Mario  
 Fabbri Bertolotti Stefano  
 Ferretti Elena  
 Michelassi Nicola  
 Moscato Antonino

Onorato Francesco  
 Scopelliti Letterio

*Diritto*  
 Sangiovanni Silvia

### SCIENZE

**Direttore** Ornella Rontani

Fancelli Silvia  
 Franchini Marina  
 Rontani Ornella

### STORIA DELL'ARTE

**Direttore** Raffaella Marcucci

Guarducci Maria Lisa  
 Guzzi Valeria  
 Marcucci Raffaella  
 Barbati Alessandro Pasquale

### RELIGIONE

**Direttore** Sabina Moser

Moser Sabina  
 Magnolfi Lucia  
 Santi Riccardo

## **Offerta formativa**

Il Collegio dei Docenti esprime la sua volontà di considerare unitario e organico il corso quinquennale, benché l'insegnamento nelle varie discipline sia formalmente distinto in tre fasi, primo biennio, secondo biennio e anno conclusivo. A questo scopo traccia un percorso formativo che, senza soluzione di continuità, guidi gli alunni ad una formazione umana e scientifica il più possibile ampia e omogenea. In primo luogo quindi, la programmazione scolastica iniziale tiene conto, al momento dell'ingresso nella scuola, dei livelli culturali acquisiti in precedenza dagli alunni. Gradualmente l'alunno verrà guidato al conseguimento della sua maturità culturale ed umana, tenendo conto che, pur nel rispetto della specificità del Liceo Classico, tutte le discipline dell'area umanistica e scientifica contribuiscono in egual misura al processo formativo e all'acquisizione di una corretta metodologia di studio.

I Consigli di Classe del **primo biennio** fanno riferimento ai seguenti obiettivi, cui adattano la propria programmazione:

- comprensione di un testo e individuazione dei suoi elementi fondamentali;
- esposizione di un testo in modo chiaro e corretto, utilizzando il linguaggio specifico;
- acquisizione guidata e graduale di un corretto metodo di studio con l'uso di strumenti idonei (dizionari, testi, computer ecc.);
- individuazione, comprensione e conseguente applicazione delle norme che regolano le diverse strutture comunicative ed espressive;
- comprensione e capacità di applicazione dei linguaggi e delle strutture logiche delle discipline scientifiche.

I Consigli di Classe del **secondo biennio** e dell'**anno conclusivo** fanno riferimento ai seguenti obiettivi, cui adattano la propria programmazione:

- perfezionamento della competenza linguistica;
- riflessione sul testo e sulla sua collocazione storica;
- comprensione, interpretazione e valutazione di testi diversi, per coglierne le relazioni nell'ambito sia della stessa disciplina che di discipline diverse;
- acquisizione di capacità di interpretazione e rielaborazione personale di saggi critici;
- organizzazione sistematica delle conoscenze acquisite attraverso l'esercizio delle capacità di analisi e di sintesi, secondo il metodo deduttivo e induttivo.



## QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE MATERIE

<b>CLASSI I Materie</b>	<b>Riordino dei cicli dall'a. s. 2010/11</b>	<b>Potenziamento matematica</b>
ITALIANO	4	4
LATINO	5	5
GRECO	4	4
STORIA/GEOGRAFIA	3	3
MATEMATICA	3	4
LINGUA STRANIERA	3	3
SCIENZE	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2
RELIGIONE	1	1
<i>TOTALE ORE settimanali</i>	<i>27</i>	<i>28</i>
<b>CLASSI II Materie</b>	<b>Riordino dei cicli dall'a. s. 2010/11</b>	<b>Potenziamento matematica</b>
ITALIANO	4	4
LATINO	5	5
GRECO	4	4
STORIA/GEOGRAFIA	3	3
MATEMATICA	3	4
LINGUA STRANIERA	3	3
SCIENZE	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2
RELIGIONE	1	1
<i>TOTALE ORE settimanali</i>	<i>27</i>	<i>28</i>
<b>CLASSI III Materie</b>	<b>Riordino dei cicli dall'a. s. 2010/11</b>	<b>Potenziamento matematica</b>
ITALIANO	4	4
LATINO	4	4
GRECO	3	3
STORIA	3	3
FILOSOFIA	3	3
MATEMATICA	2	3
FISICA	2	2
LINGUA STRANIERA	3	3
SCIENZE	2	2
STORIA DELL'ARTE	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2
RELIGIONE	1	1
<i>TOTALE ORE settimanali</i>	<i>31</i>	<i>32</i>
<b>CLASSI IV Materie</b>	<b>Riordino dei cicli dall'a. s. 2010/2011</b>	<b>Potenziamento matematica</b>
ITALIANO	4	4
LATINO	4	4
GRECO	3	3
STORIA	3	3
FILOSOFIA	3	3
MATEMATICA	2	3
FISICA	2	2
LINGUA STRANIERA	3	3
SCIENZE	2	2
STORIA DELL'ARTE	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2
RELIGIONE	1	1
<i>TOTALE ORE settimanali</i>	<i>31</i>	<i>32</i>
<b>Classi V Materie</b>	<b>Riordino dei cicli dall'a. s. 2010/2011</b>	<b>Potenziamento matematica</b>
ITALIANO	4	4
LATINO	4	4
GRECO	3	3
STORIA	3	3
FILOSOFIA	3	3
MATEMATICA	2	3
FISICA	2	2
LINGUA STRANIERA	3	3
SCIENZE	2	2
STORIA DELL'ARTE	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2
RELIGIONE	1	1
<i>TOTALE ORE settimanali</i>	<i>31</i>	<i>32</i>

Nel **piano di studi del Liceo classico** si possono individuare due aree principali:

<b>Area comune ai licei:</b>	- lingua e letteratura italiana - lingua e letteratura straniera - storia - filosofia	- matematica - fisica - scienze
<b>Area specifica del liceo classico:</b>	- lingua e letteratura greca - lingua e letteratura latina - storia dell'arte	

Come risulta dalla distribuzione oraria delle materie e dal potenziamento della matematica, l'offerta formativa della scuola è in sintonia con i saperi fondamentali previsti per i Licei e per il Liceo Classico in particolare: il perseguimento degli obiettivi formativi si attua attraverso la programmazione didattica che, nel rispetto della libertà d'insegnamento dei singoli docenti, è articolata nei suoi vari livelli: Collegio dei docenti, Dipartimenti disciplinari, Consigli di classe e singoli docenti.

A partire dall'anno scolastico 2014/2015, la legge impone nell'ultimo anno di corso l'**insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese** secondo la metodologia denominata **CLIL** (DPR 89/2010). Il Collegio dei docenti del Liceo "Michelangiolo", pur esprimendo numerose perplessità di merito e di metodo circa l'introduzione di questa nuova metodologia, aderisce a quanto previsto dalla legge, soprattutto nell'intento di tutelare la correttezza degli Esami di stato; pertanto, anche accogliendo quanto suggerito dalle disposizioni transitorie (Circ. MIUR n. 4969 del 25/7/2014), si inserirà **un modulo CLIL** nella programmazione del documento del 15 maggio delle classi finali, avviando un percorso di sperimentazione nel Liceo di tali attività. I Consigli di classe, cui è demandata l'individuazione della disciplina non linguistica interessata, nell'operare tale scelta dovranno attenersi ai seguenti criteri (elencati non in ordine di importanza):

- le competenze presenti all'interno del Consiglio di classe;
- le discipline caratterizzanti il corso di studi del Liceo Classico;
- una disciplina che per sua natura, o perché il docente ha così caratterizzato la propria didattica, sia impostata in modo interattivo;
- la scelta di un argomento che incontri un interesse diffuso tra i giovani.

Nel predisporre il modulo il docente interessato richiederà la collaborazione del docente di lingua, specialmente per la scelta dell'argomento e del materiale didattico; l'attività potrà essere svolta in compresenza previo accordo tra i docenti.

### ***Ampliamento dell'offerta formativa***

All'interno delle varie aree disciplinari il Liceo "Michelangiolo" realizza attività progettuali volte ad ampliare ed approfondire i contenuti di studio previsti dal curriculum. Tali attività si configurano come di seguito.

## 1) AREA DELLE DISCIPLINE CLASSICHE

### Dramma antico

Il Progetto Dramma Antico è un progetto di Istituto di natura fortemente caratterizzante, che coinvolge, in una prospettiva interdisciplinare, gli ambiti di più materie, di indirizzo e non (Latino e Greco, Italiano, Storia e Filosofia, Storia dell'Arte, Educazione Fisica). Esso prevede un'esperienza culturale e laboratoriale specifica, legata da vicino all'ambito degli studi classici, condotta nel rispetto dello spirito del dramma antico, la cui peculiarità era quella di far convivere in un insieme armonico recitazione, canto e danza.

Il Progetto Dramma Antico fa parte del PTOF 2016-19 ed è stato presente nel POF del Liceo fin dall'a.s.2005/2006. Si rivolge a studenti di tutte le classi che abbiano desiderio di valorizzare la propria espressività naturale e il proprio potenziale comunicativo e creativo e di avvicinarsi al teatro attraverso la lettura critica e la messa in scena di un dramma antico. Il Progetto si configura come un'immersione piena nel mondo del dramma antico, specie nella fase realizzativa in Sicilia, rendendo estremamente viva l'esperienza di studio delle discipline classiche.

La realizzazione del Progetto Dramma Antico è legata a due importanti enti culturali esterni: la Fondazione Teatro della Toscana, Teatro Nazionale, con cui il Liceo Michelangiolo ha un Protocollo di Intesa per la realizzazione, negli spazi del Liceo, di un Laboratorio teatrale, che utilizza le basi pedagogiche del Metodo Mimico Orazio Costa; l'INDA (Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa, ente sotto l'alto patrocinio del Presidente della Repubblica), di cui il Liceo *Michelangiolo* è dall'a.s. 2009-10 *Fuoco di Prometeo*, ovvero scuola-pilota in Toscana per la divulgazione del pensiero classico e grazie a cui partecipa ormai da molti anni al Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani di Palazzolo Acreide (maggio-giugno), dove mette in scena l'opera drammatica classica allestita. Il Progetto prevede per l'a.s. 2017-18: la partecipazione a manifestazioni culturali/spettacoli portati dall'INDA a Firenze; l'allestimento (da fine ottobre a maggio) e la messa in scena del dramma *Antigone* di SOFOCLE per il XXIV Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani dell'INDA a Palazzolo Acreide; la trasferta in Sicilia (cinque giorni, nella seconda metà di maggio) per la partecipazione al Festival (cinque spettacoli), ai due drammi del 54° Ciclo degli Spettacoli Classici presso il Teatro Greco di Siracusa, a conferenze, incontri organizzati dall'INDA, a visite culturali guidate di siti archeologici, storici e di musei; una rappresentazione in estratto del dramma allestito a Firenze durante le Giornate di Metodo Mimico della Formazione del Teatro della Toscana (fine maggio/ inizio giugno); una rappresentazione integrale del dramma allestito presso un teatro fiorentino (fine maggio/ inizio giugno)

Il lavoro di preparazione prevede una stretta interazione tra:

**Modulo storico-letterario**, svolto *in itinere* per 10 ore, tenuto dalla Prof.ssa Claudia Snijders, docente di Latino e Greco, per una introduzione al dramma antico, all'*Antigone* di Sofocle, ai due spettacoli del 54° Ciclo di Spettacoli Classici al Teatro Greco di Siracusa: *Edipo a Colono* di Sofocle ed *Eracle* di Euripide, a cui è prevista la partecipazione.

**Laboratorio teatrale**, tenuto da Giulia Cavallini e Giovanni Corsini, docenti di Metodo Mimico presso il Teatro della Pergola, con 31 lezioni di 120 minuti ciascuna (in totale 62 ore), a cadenza settimanale, ogni mercoledì dalle 14.00 alle 16.00 da fine ottobre a fine maggio. Il Laboratorio Teatrale cura anche la preparazione coreutica-canto del coro e monodica e una volta al mese lavora congiuntamente al Laboratorio Coreutico-Danza.

**Laboratorio coreutico-danza**: con 35 lezioni di 60 minuti ciascuna (per un totale di 35 ore), il

sabato dalle 12.20 alle 13.20, tenute da un esperto esterno, il Maestro Chiara Prina, ballerina e coreografa e coordinato dalla Prof.ssa Anna Innocenti, docente di Educazione Fisica. Periodicamente (una volta al mese da novembre ad aprile ed ogni settimana a maggio) il Lavoro del Laboratorio Coreutico-Danza si svolge anche il mercoledì ore 14.00-16.00, congiuntamente a quello del Laboratorio teatrale (per un totale di 20 ore).

Il percorso formativo previsto dal progetto è inoltre riconosciuto come ASL.

#### **Michel'archo**

Il progetto ha come obiettivo educare alla conoscenza delle finalità e delle metodologie della moderna ricerca archeologica, in riferimento alla realtà storico archeologica del territorio ed alla tutela della medesima. È condotto dal dott. Daniele Gregori. Consiste in una serie di lezioni svolte con ausilio di materiale didattico visivo, tecnico e librario inerente alla materia e si avvale di rapporti con la Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana. Il percorso formativo si conclude con un'esperienza di scavo durante le vacanze estive.

## **2) AREA UMANISTICO-LETTERARIA**

### **I quotidiani in classe**

Il progetto raggruppa e coordina tutte le iniziative che si svolgono nella scuola volte a favorire la lettura dei quotidiani da parte degli studenti, vale a dire:

**1. Il quotidiano in classe (Osservatorio Giovani-Editori):** Il progetto consiste nella distribuzione nelle classi (in un giorno a settimana, compreso tra il martedì e il sabato) di un certo numero di copie del Corriere della Sera e/o de La Nazione, e per le classi I e V, anche del Il Sole 24 ore. Nell'ambito di questo progetto è prevista l'attivazione di incontri e seminari con giornalisti, personalità del mondo economico-finanziario, culturale e politico.

**2. Il quotidiano in classe digitale:** in tutte le classi sarà possibile la lettura dei quotidiani di cui al punto precedente (Corriere, Sole, Nazione) in formato digitale tramite un codice di accesso fornito ai docenti.

**3. Repubblica @ scuola:** La lettura del quotidiano La Repubblica viene offerta ad alcune classi del nostro liceo esclusivamente in formato digitale.

### **I colloqui fiorentini \***

Il progetto prevede la partecipazione (volontaria, con costi di iscrizione a proprio carico) di alunni del liceo al convegno letterario annuale, della durata di tre giorni, promosso nei mesi di febbraio-marzo dall'associazione professionale Diesse (in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale ed inserito dal Ministero della Pubblica Istruzione tra le manifestazioni di eccellenza della scuola italiana) che ha come tema, ogni anno, un autore significativo della letteratura italiana. L'autore dell'anno scolastico 2017/18 è Eugenio Montale. A tale convegno si può partecipare solo previa presentazione di un lavoro di ricerca, letterario e/o artistico, personale o in piccoli gruppi, che gli studenti elaborano e inviano entro il mese di gennaio. I docenti coordinano il lavoro degli alunni ed introducono, nelle forme che ritengono più opportune, le tematiche oggetto di studio. In sede di convegno le tesine vengono esposte (sotto forma di estratto e solo da chi lo desidera) e, alla fine, le migliori sono premiate da una giuria composta da docenti della scuola media superiore e universitari; alcuni di questi ultimi sono anche relatori al convegno stesso. Nelle passate edizioni, alunni del nostro liceo hanno frequentemente ottenuto premiazioni significative.

Obiettivi del progetto sono innanzitutto favorire l'interesse e la capacità di approfondimento di argomenti di studio; inoltre tramite questa iniziativa è possibile potenziare la capacità critica, di sintesi e di paragone con testi e autori, nonché favorire la creatività personale attraverso l'elaborazione e la redazione di uno scritto, utile anche come preparazione per l'esame di stato, oppure di un elaborato creativo.

Destinatari del progetto sono gli alunni, soprattutto del triennio. Nell'anno scolastico 2017/18 l'attività sarà coordinata dalle insegnanti Prof. Lanini e Prof. Micozzi. La prof. Lanini terrà un ciclo di lezioni preparatorie per un totale di 5 ore, che verranno retribuite dal Fondo d'Istituto.

Finalità generali del progetto sono sia un rinnovato interesse per lo studio, per la partecipazione a momenti di ricerca singoli e in gruppo e, non ultimo, la collaborazione tra mondo della scuola e dell'università: infatti sia docenti, universitari e non, tengono le lezioni durante i tre giorni di convegno, sia gli alunni stessi sono protagonisti della manifestazione attraverso l'esposizione delle loro tesine.

### **Olimpiadi di italiano \***

Un gruppo di studenti del nostro liceo, sia del biennio che del triennio, parteciperà a una competizione nazionale denominata "Olimpiadi di lingua italiana", organizzata dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, in collaborazione con l'Accademia della Crusca, con l'Università di Firenze, con il Ministero degli Affari Esteri e con il Comune di Firenze. L'iniziativa si propone di incentivare lo studio della lingua italiana come elemento essenziale della formazione culturale di ogni studente e indispensabile strumento di conoscenza. Nelle passate edizioni alcuni studenti del nostro liceo hanno ottenuto risultati di prestigio.

L'attività si svolge nei mesi da gennaio a marzo ed è scandita in 5 fasi: gare di istituto (gennaio 2018), gare semifinali (febbraio/marzo 2018), gara finale nazionale (febbraio/marzo 2018), cerimonia di premiazione.

### **Laboratorio teatrale Metodo Stanislavskij**

Il progetto è stato realizzato finora dal dott. Giovanni Micoli come esperto esterno. Il laboratorio teatrale, utilizzando i principi del metodo di recitazione Stanislavskij ed i relativi esercizi, mira a fornire a chi frequenta un bagaglio di utili strumenti da utilizzare indipendentemente dalle scelte professionali che nella vita verranno compiute. A conclusione di questo percorso verrà messo in scena uno spettacolo teatrale composto da monologhi e dialoghi interpretati e scritti dagli studenti stessi. Il laboratorio quindi mira ad incentivare una sana introspezione personale attraverso specifici esercizi teatrali e l'improvvisazione di brani tratti da testi di letteratura proposti dagli allievi stessi o suggeriti dall'insegnante.

Il laboratorio ha una durata annuale, svolgendosi 2 volte a settimana per due ore ad incontro, per un totale di 150 ore. I costi sono sostenuti dalle famiglie degli alunni partecipanti.

## **3) AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA**

### **Olimpiadi di matematica - Giochi di Archimede \***

Il progetto prevede la partecipazione da parte degli studenti di tutte le classi alle gare di matematica organizzate dall'Unione Matematici Italiani. Gli alunni vengono selezionati con prove comuni per classi parallele interne all'Istituto ed eventualmente indirizzati alle fasi successive della gara.

Il progetto è finanziato con il Fondo d'Istituto.

### **Orientamento verso le lauree scientifiche**

Il progetto, presentato dal dipartimento di Scienze del Liceo "Michelangiolo", si configura come attività di potenziamento dell'area scientifica (chimico-biologica) e ha lo scopo di consolidare le conoscenze delle discipline scientifiche con un'attività extra-curricolare pomeridiana, consistente in una serie di lezioni tenute da docenti di scienze del Liceo "Michelangiolo". Il corso, rivolto a gruppi di studenti delle quarte e quinte classi, provenienti da tutte le sezioni (max. 50 partecipanti, con precedenza d'iscrizione agli studenti del quinto anno), ha la finalità di incoraggiare e favorire il processo di orientamento verso i corsi universitari di ambito scientifico, in particolare medico-biologico, ad accesso programmato. Nelle lezioni, tenute dalla prof. Ornella Rontani, saranno approfonditi i seguenti argomenti:

- Dagli elementi alle reazioni chimiche;
- Il disegno molecolare della vita;
- Il flusso di energia nella cellula;
- Dai geni agli organismi;

- Dai meccanismi della vita alla complessità del sistema uomo.  
Gli incontri saranno 6 in totale a cadenza settimanale e si svolgeranno in orario pomeridiano extracurricolare, dalle 14.30 alle 17.00, nel periodo Gennaio/Marzo 2018.  
Il progetto è finanziato con il Fondo d'Istituto.

#### **Pianeta Galileo**

Pianeta Galileo è una iniziativa della Regione Toscana, in collaborazione con le Università di Firenze, Pisa, Siena e con il Ministero dell'Istruzione, che ogni anno si propone di presentare a studenti e cittadini interessati il mondo della scienza, della ricerca e delle sue applicazioni. Da vari anni la nostra scuola aderisce all'iniziativa, partecipando con i suoi studenti ad incontri, laboratori, lezioni, mostre, proiezioni, rappresentazioni teatrali e visite guidate

Nel sito di Pianeta Galileo è già pubblicato il programma di tutte le attività previste per l'edizione 2017. Da tale programma i nostri docenti, se interessati, potranno scegliere anche ulteriori iniziative, che si terranno presso altre sedi a Firenze o in altre città della Toscana, alle quali far partecipare i propri alunni per potenziarne la conoscenza scientifica in linea con i programmi dei vari corsi; la durata del Progetto può quindi ritenersi estesa a tutto il periodo di Programmazione di Pianeta Galileo che in genere è di 6 mesi a partire dal mese di ottobre fino a marzo.

Sempre all'interno delle iniziative di Pianeta Galileo si colloca la proposta "Primo incontro con la scienza", che consiste nel proporre agli studenti del triennio due libri di divulgazione scientifica che saranno appositamente spediti alla nostra scuola in più copie gratuitamente dal Comitato scientifico; gli studenti saranno quindi invitati a preparare individualmente o collettivamente un elaborato di varia tipologia (quarta di copertina, striscia di fumetto o video trailer) che presenti sinteticamente i libri, segnalando in particolare gli elementi di interesse e curiosità che possano attrarre potenziali lettori. Nella giornata conclusiva tutti gli studenti che avranno lavorato alla preparazione degli elaborati selezionati saranno invitati a incontrare gli autori dei libri letti. I libri scelti dal Comitato scientifico per l'a.s. 2017/18 sono i seguenti: Guido Barbujani, *Gli africani siamo noi. Alle origini dell'uomo*, Laterza, 2017; Guido Tonelli, *La nascita imperfetta delle cose. La grande corsa alla particella di Dio e la nuova fisica che cambierà il mondo*, Rizzoli, 2016.

#### **4) AREA DELLA LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

##### **FIRST Certificate**

Obiettivo dell'iniziativa è offrire agli studenti che ne facciano richiesta una preparazione adeguata ad affrontare l'esame del First Certificate dell'Università di Cambridge, il cui diploma ha validità internazionale in ambito lavorativo, è riconosciuto per l'iscrizione ad alcune facoltà straniere, è considerato pari al livello B2 del Common European Framework dal Consiglio d'Europa. Sono previste 40 ore di corso durante l'anno scolastico da ottobre a maggio. Le lezioni saranno tenute da docenti della scuola (Prof. Mazzinghi). Il corso sarà attivato solo se ci sarà un numero di richieste non inferiore a 20; le lezioni si terranno due giorni a settimana per una durata di due ore a lezione. I costi del corso sono sostenuti dalle famiglie degli studenti.

##### **PET Certificate**

Obiettivo del progetto è offrire a tutti gli studenti interessati una preparazione adeguata ad affrontare l'esame del PET Certificate dell'Università di Cambridge, che costituisce un primo gradino nell'acquisizione di una certificazione a livello internazionale. Il corso, della durata di

dieci ore, viene organizzato prima di ognuna delle tre sessioni d'esame (dicembre, marzo e giugno) ed è tenuto da docenti della scuola (Prof. Lo Prete); è previsto il pagamento di un contributo da parte degli iscritti.

#### **Inglese dal vivo**

Nelle classi prime saranno realizzati moduli didattici in compresenza con studenti madrelingua delle università americane di Firenze, coordinati dalla Kent State University. La gestione e la progettazione degli incontri sarà curata dalle docenti Prof. Sheila Frodella e Prof. Lavinia Pelle.

## **5) AREA DELLA STORIA, DELLA FILOSOFIA E DEL DIRITTO**

### **Cittadinanza e Costituzione**

Il Dipartimento di Storia e Filosofia, arricchito della figura di un docente di Diritto nella persona della Prof. Silvia Sangiovanni, elabora un piano di ampliamento e consolidamento delle conoscenze degli studenti nell'ambito dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione. Verranno proposti agli studenti a seconda della programmazione dei docenti della classe e su delibera del Consiglio di Classe, moduli orari da svolgersi nell'orario curricolare, in compresenza con gli insegnanti di materie letterarie e/o storia e filosofia. Il contenuto dei moduli sarà inerente ai fondamenti del Diritto, con possibili ampliamenti in direzioni specifiche su richiesta dei docenti e/o degli studenti.

### **Cineforum**

Il progetto intende istituire un cineforum organico e permanente all'interno dell'istituto per dare a tutti la possibilità di conoscere e discutere i capolavori più importanti della settima arte, che caratterizza per eccellenza il Novecento e la contemporaneità. In sinergia con il laboratorio di fotografia, si vogliono così offrire gli strumenti culturali e critici per poter affrontare in modo consapevole la sfida di una civiltà, quella contemporanea, in larga parte basata sul linguaggio delle immagini. La scelta della programmazione intende venire incontro a diverse esigenze culturali: la conoscenza dei capolavori del cinema di ogni tempo e dei principali generi cinematografici, ma anche la trattazione di tematiche che possano approfondire argomenti di varie discipline. Qualche esempio di tematiche filosofiche, etiche o sociali: realtà e percezione, la selezione genetica, la violenza in famiglia, la malattia mentale, le disuguaglianze sociali, la pena di morte, immigrazione e convivenza, la tolleranza religiosa, l'intelligenza artificiale, ecc. Qualche esempio di periodi storici: l'antica Roma, le dittature sudamericane degli anni Settanta, la caccia alle streghe, la guerra fredda, la Prima Guerra Mondiale, la guerra civile spagnola, la fine del paganesimo, la Seconda Guerra Mondiale, la fine del comunismo, l'Italia del secondo dopoguerra, la guerra in Vietnam, la rivoluzione francese, la rivoluzione islamica iraniana, la contestazione studentesca del '68, ecc. Si potranno inoltre programmare film biografici su artisti o letterati di particolare rilievo per i curricula scolastici.

Il cineforum si intende aperto a tutti: studenti, docenti, personale ATA.

Le proiezioni si svolgeranno alle ore 14:30 del mercoledì, con cadenza quindicinale.

Coordinerà il cineforum il prof. Michelassi del Dipartimento di Storia e Filosofia.

Si coinvolgeranno progressivamente gli studenti e i docenti più interessati nell'organizzazione condivisa di percorsi tematici o rassegne particolari e nella stesura della programmazione, che verrà preparata mensilmente.



### **Il colonialismo italiano fra rimozione e memoria**

Il progetto, curato dal Prof. Nicola Michelassi e dal Prof. Francesco Onorato, si propone di far riflettere gli alunni della nostra scuola sull'esperienza coloniale dell'Italia fascista e sulla mancata rielaborazione della coscienza storica nell'Italia di oggi.

Si articola in due eventi (da realizzare nel periodo gennaio-aprile 2018) e in una fase di preparazione.

Il primo evento si rivolge a tutti gli alunni della scuola ed è costituito da una mostra fotografica e documentaria, che raccoglie ed espone foto provenienti principalmente da due fondi fotografici privati assieme alla cartografia storica dell'Istituto Geografico Militare. Il secondo evento è rivolto agli alunni delle classi quinte. Sarà proposta una giornata di studio e di approfondimento sul passato coloniale italiano durante il fascismo; in particolare saranno messi a fuoco due momenti e due contesti della vicenda coloniale fascista: il rafforzamento del controllo militare della Somalia, e la devastante occupazione dell'Etiopia condotta dal regime fra l'autunno del 1935 la primavera dell'anno successivo, e trascinatasi con vicende di feroce repressione ancora fino all'autunno del 1941, quando l'esercito italiano si arrenderà alle truppe del Commonwealth. Per questo evento proponiamo la proiezione del film documentario *If Only I Were That Warrior* di Valerio Ciriaci (stiamo esplorando la possibilità di avere la partecipazione del regista alla nostra giornata), accompagnata dagli interventi degli storici Nicola Labanca ed Emanuele Ertola, e della scrittrice Igiaba Scego.

È previsto anche un terzo livello di articolazione del progetto che prevede il coinvolgimento diretto degli alunni della 5B che sceglieranno di partecipare, consistente nel lavoro di preparazione della mostra e della giornata di studio attraverso un programma di lettura e di ricerca di archivio guidata dall'Istituto Toscano di Storia della Resistenza e dell'Italia Contemporanea che offrirà il patrocinio a tutto il progetto. ASL

Il costo dell'allestimento della mostra fotografica sarà sostenuto dalla scuola.

## **6) AREA STORICO-ARTISTICA**

### **Introduzione allo studio dell'arte classica (biennio)**

Il Liceo "Michelangiolo" ha adottato a partire dall'anno scolastico 1996/97 diverse sperimentazioni di insegnamento della storia dell'arte, introducendolo al biennio in alcune sezioni per dieci anni scolastici consecutivi. Dopo la riforma Gelmini non è stato più possibile inserire la disciplina tra quelle dei biennio, benché sia evidente che la storia dell'arte non può essere esclusa da un curriculum formativo di tipo umanistico: essa concorre alla maturazione di un individuo capace di analizzare e selezionare i messaggi visivi che lo circondano, educandolo alla complessità culturale, al senso della legalità e del rispetto, sostenuto da una solida memoria storica, consapevole della responsabilità della salvaguardia del patrimonio artistico-ambientale quale bene universale.

Per questo motivo, il Liceo "Michelangiolo" propone l'introduzione al biennio di corsi di avvio allo studio dell'arte greca e romana e della storia urbanistica di Firenze dalle origini ad oggi. Articolati in moduli di 15 ore ciascuno, si svolgeranno in orario curricolare o extracurricolare in base a quanto stabilito nei Consigli di Classe.

### **Arte e scienze**

Nelle classi I, II, III e IV saranno svolte, in compresenza con i docenti di scienze, delle unità didattiche finalizzate ad approfondire alcuni argomenti storico-artistici legati per loro stessa

natura all'ambito delle scienze e della chimica. Le lezioni durano 1 ora ciascuna. Nel dettaglio:

- classi prime "La Tribuna di Galileo alla Specola: compendio illustrato ottocentesco celebrativo della storia della scienza sperimentale";
- classi seconde "Bartolomeo Bimbi: il pittore delle *maraviglie*";
- classi terze "Cenni alla diagnostica, all'analisi chimica, alle metodologie di restauro";
- classi quarte "Il Museo di Storia Naturale: la collezione di cere anatomiche".

### **Laboratori artistici pomeridiani**

I Dipartimenti di Storia dell'Arte e di Storia e Filosofia organizzano i seguenti laboratori artistici pomeridiani:

#### **LABORATORIO DI FOTOGRAFIA**

Fondamenti della tecnica fotografica. Sviluppo e stampa in bianco e nero. Realizzazione di reportage e progetti artistici individuali.

L'attività sarà svolta dal Prof. Nicola Michelassi (Dipartimento di Storia e Filosofia) con l'assistenza della Prof. Valeria Guzzi. Il laboratorio prevede incontri a cadenza settimanale e una collaborazione col laboratorio professionale Fotomorgana, anche nell'ambito dell'alternanza scuola-lavoro. A fine anno scolastico saranno mostrati i lavori e i progetti individuali e collettivi dei partecipanti.

#### **LABORATORIO DI PITTURA ANTICA**

Si articola in due corsi a cadenza settimanale, con una durata di due ore per ciascun incontro. Per gli studenti del triennio, le attività saranno parte di progetti di ASL in convenzione con l'Accademia di Belle Arti e il Teatro Nazionale della Toscana nell'ambito della realizzazione dello spettacolo di Dramma Antico.

Docente referente è la la Prof. Valeria Guzzi.

#### Corso di pittura ad affresco

Esecuzione di un'opera con la tecnica dell'affresco su supporto mobile e cenni alle tecniche di conservazione e alle metodologie di restauro della pittura murale (strappo e ritocco pittorico). La conduzione del corso sarà affidata al Maestro Duccio Cao, in qualità di esperto esterno.

#### Corso di pittura su tavola

Esecuzione di una tavola dipinta con le tecniche della tempera all'uovo e della doratura a guazzo, ripercorse attraverso le pagine di antichi ricettari trecenteschi. La conduzione del corso sarà affidata alla Prof. Tiziana Senesi in qualità di esperto esterno.

### **Materiali didattici**

Il Dipartimento di Storia dell'Arte propone la realizzazione di materiali didattici destinati all'approfondimento individuale da parte degli studenti di tematiche curricolari o ad esse correlate (Storia dell'arte curricolare, Musei fiorentini, il Novecento, Lo sviluppo urbano di Firenze, Mostre da vedere). Il materiale, pubblicato in apposita sezione sul sito della scuola, sarà organizzato per moduli tematici (per ogni modulo si considerano 25 ore di attività di cui 10 per la ricerca, 10 per la stesura, 5 per la pubblicazione sul sito della scuola). Le attività si svolgeranno in orario extracurricolare.

### **Visite guidate**

I docenti del Dipartimento promuovono l'organizzazione di visite a Musei e mostre tematiche in corso a Firenze, da svolgersi in orario extracurricolare o curricolare secondo quanto stabilito nel Consigli di Classe.

## **7) AREA DELLE DISCIPLINE MOTORIE**

Il Centro Sportivo Scolastico nasce come esigenza di continuità dell'attività curricolare svolta durante le lezioni scolastiche del mattino e si orienta verso le linee guida del MIUR (LINEE GUIDA per le attività di Educazione Fisica, Motoria e Sportiva prot. n. 4273 del 4/08/2009).

“I Giochi Sportivi Studenteschi (GSS) sono promossi e organizzati dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR), in collaborazione con il Comitato Olimpico Nazionale Italiano (CONI), le Federazioni Sportive Nazionali, gli Enti di Promozione Sportiva, le Regioni e gli Enti Locali. I criteri di partecipazione terranno conto di quanto espresso nelle LINEE GUIDA per le attività di educazione fisica, rispetto al coinvolgimento di tutti gli allievi, in ragione del notevole contributo che l'attività sportiva può portare alla loro piena integrazione scolastica nonché alla loro crescita umana”. Si fa riferimento in particolare ai seguenti sport: giochi sportivi come pallavolo, calcio, calcio a 5, pallacanestro e beach volley; corsa campestre e atletica su pista; nuoto, sci.

Il nostro Istituto, con questo progetto, si propone di offrire agli alunni un'attività formativa a titolo gratuito per avvicinarli al mondo dello sport promozionale e scolastico.

L'attività si svolge durante tutto l'anno scolastico per un totale di circa 400 ore. Saranno coinvolti nel progetto i docenti di ed. fisica, esperti e collaboratori esterni.

Le strutture sportive utilizzate sono quelle presenti nella scuola, oltre all'utilizzo del campo di calcetto di Piazza D'Azeglio, dei Campi Sportivi di Atletica “ASSI GIGLIO ROSSO” e “LUIGI RIDOLFI” e della Piscina del Liceo Scientifico Leonardo da Vinci.

\* I progetti contrassegnati dall'asterisco hanno ottenuto il riconoscimento di *attività per la formazione delle eccellenze* nella Circolare Ministeriale n. 8 del 21 settembre 2016.

### ***Criteria di valutazione degli alunni***

Nel processo formativo la valutazione è un aspetto fondamentale della programmazione del lavoro scolastico. Essa è uno strumento insostituibile per docenti, studenti e genitori al fine di accertare l'acquisizione di competenze, capacità e abilità nell'utilizzo delle conoscenze, l'efficacia dell'attività didattica e organizzativa della scuola e della programmazione. In quest'ottica si pongono i principi seguiti dal Collegio dei docenti, che non finalizza al puro e semplice accertamento del profitto le attività di verifica e la scelta dei relativi strumenti (di cui indica i modi, i tempi e il numero nell'anno scolastico in corso).

In coerenza con quanto richiesto dal Nuovo Esame di Stato, i docenti affiancheranno alle tradizionali prove orali e compiti scritti, prove strutturate e semistrutturate anche a carattere pluridisciplinare.

Queste indicazioni vincolanti per tutti i docenti possono essere soggette a verifica e a nuova approvazione all'inizio di ogni anno scolastico e sono pertanto possibili variazioni e adattamenti in relazione alle normative vigenti e ai risultati conseguiti. Lo stesso

procedimento vale anche per la divisione dell'anno scolastico in quadrimestri o in trimestri, oppure ancora in un trimestre e un pentamestre.

Con prove di valutazione (*in itinere*, intermedie, finali), con strumenti di rilevazione e con l'osservazione quotidiana si individuano negli alunni i livelli di preparazione, l'apprendimento, le competenze riguardo allo studio e al lavoro, il comportamento.

Della valutazione i genitori sono tenuti informati con due pagelle di fine periodo ed eventuale apposita comunicazione scritta interperiodale (lettera alla famiglia) in base alle decisioni del consiglio di classe; quest'ultima comunicazione sarà attivata limitatamente agli studenti che abbiano riportato una valutazione di insufficienza anche non grave, in una o più materie e potrà aver luogo, in alternativa alla lettera cartacea, anche attraverso gli strumenti di consultazione forniti dal registro elettronico.

La valutazione nelle singole discipline si basa su prove scritte e verifiche orali, secondo quanto proposto dai vari Dipartimenti disciplinari e approvato dal Collegio all'inizio di ogni anno scolastico.

La valutazione è di tipo:

- settoriale, relativa a singole conoscenze;
- formativa, mirante al recupero delle carenze attraverso l'analisi dell'errore e l'individuazione delle norme e della loro corretta applicazione;
- sommativa, funzionale alla valutazione finale della preparazione dello studente.

Oltre alle valutazioni di tipo formativo, tendenti a cogliere *in itinere* e a correggere gli errori, stabilire i livelli di apprendimento dei singoli e l'efficacia delle procedure seguite, si svolgono quelle sommative, tendenti ad accertare il raggiungimento degli obiettivi dell'attività formativa. Per quanto riguarda i principi generali e gli strumenti di verifica, la valutazione da parte dei singoli docenti e quelle periodiche e finali dei Consigli di classe sono funzionali alla metodologia didattica, coerenti con gli obiettivi perseguiti e parte integrante del processo formativo.

Contenuti e metodi di insegnamento, e quindi obiettivi da sottoporre ad accertamento, sono stabiliti nelle linee generali, per ogni area disciplinare, dai Dipartimenti disciplinari del Collegio dei docenti.

## INDICATORI DELLA VALUTAZIONE

- a. Applicazione nello studio
- b. Conoscenze, competenze, capacità
- c. Frequenza
- d. Interesse
- e. Metodo di studio
- f. Partecipazione
- g. Progressione nell'apprendimento

I Consigli di classe, nelle riunioni periodiche previste dal Collegio dei docenti, gestiscono e sorvegliano l'andamento didattico di ciascuna classe, programmando gli interventi tesi a rimuovere eventuali difficoltà nel processo di apprendimento.

La valutazione terrà conto anche di:

- I. Impegno, operosità, competenza, partecipazione, capacità di collaborare con i docenti e i compagni;
- II. Acquisizione dei contenuti e applicazione delle procedure;
- III. Capacità di analisi e di sintesi;
- IV. Abilità linguistiche ed espressive;
- V. Creatività;
- VI. Autonomia di giudizio e capacità critica.

La valutazione, inoltre, non potrà prescindere dalla conoscenza della personalità dello studente, dal suo *curriculum*, dalle condizioni in cui si è svolto il lavoro didattico, dai livelli iniziali di conoscenza e dal grado di raggiungimento degli obiettivi.

#### CRITERI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E MODALITA' DI SUPERAMENTO DELLA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO PER L'ANNO IN CORSO

1. Di norma non sarà possibile la promozione alla classe successiva e la "sospensione del giudizio" di studenti che presentano insufficienze in più di tre discipline;
2. Di norma nel caso di tre insufficienze, due delle quali particolarmente gravi (voto 4 o inferiore), non sarà possibile la promozione e la "sospensione del giudizio";
3. Il Consiglio di Classe può derogare alle norme di cui ai precedenti punti ammettendo alla classe successiva studenti che, per validi e documentati motivi, hanno avuto un rendimento insoddisfacente, ma che hanno comunque dimostrato impegno, interesse e partecipazione nelle varie discipline;
4. Gli studenti che presentano insufficienze al termine del trimestre sono tenuti alla frequenza delle attività di recupero organizzate dalla scuola secondo quanto previsto dall'O.M. 92 del 5.11.07. Tali attività saranno organizzate subito dopo gli scrutini del trimestre, nella forma di corsi di recupero pomeridiani o di recupero *in itinere* durante l'orario curricolare;
5. Gli studenti che presentano insufficienze al termine dell'anno scolastico sono tenuti alla frequenza delle attività di recupero organizzate dalla scuola secondo quanto previsto dall'O.M. 92 del 5.11.07. I corsi saranno organizzati dopo gli scrutini finali secondo un calendario stabilito dalla scuola in base alle esigenze degli Esami di Stato;
6. Le famiglie dovranno confermare o non confermare per scritto alla scuola la partecipazione degli studenti alle attività di recupero di cui ai commi 7 e 8 dell'art. 2 della già citata O.M. 92/07. La mancata restituzione della lettera di conferma/non conferma sarà considerata rinuncia della famiglia all'attività di recupero proposta dalla scuola;
7. Alle famiglie degli studenti con insufficienze al termine del trimestre sarà data comunicazione immediata con lettera a mano consegnata allo studente, che nei giorni immediatamente successivi dovrà essere riconsegnata alla scuola con firma di un genitore, e/o tramite posta elettronica. Nella lettera dovranno essere indicati i seguenti dati:

- Materia/e con votazione insufficiente;
  - Natura delle carenze che hanno portato alle insufficienze;
  - Durata e modalità dell'azione di recupero attivata dalla scuola;
  - Tempi della verifica intermedia.
8. Alle famiglie degli studenti con "sospensione del giudizio" al termine dell'anno scolastico sarà data comunicazione immediata con lettera inviata a casa e/o consegnata ai genitori nei giorni successivi allo scrutinio. Nella lettera dovranno essere indicati i seguenti dati:
- Materia/e con votazione insufficiente;
  - Natura delle carenze che hanno portato alle insufficienze;
  - Obiettivi, durata e modalità dell'azione di recupero attivata dalla scuola;
  - Tempi della verifica.
9. Le attività di recupero disciplinari saranno indirizzate a gruppi di alunni di classi parallele di norma composti al massimo da quindici unità, compatibilmente con le risorse finanziarie assegnate alla scuola.
10. Durante tutto l'anno scolastico i docenti effettueranno, quando lo riterranno opportuno, pause didattiche finalizzate a prevenire l'insuccesso scolastico.
11. Per le materie deliberate dal collegio dei docenti potrà essere attivato lo "sportello didattico" pomeridiano: i docenti incaricati dello "sportello" saranno a disposizione per la "consulenza individuale" o per gruppi di studenti appartenenti a classi diverse del primo biennio o dei restanti tre anni.
12. Le verifiche intermedie saranno svolte, secondo un calendario programmato dalla scuola, dai docenti del Consiglio di Classe che insegnano le discipline interessate. Le prove di verifica dovranno essere svolte in base alla normativa che riguarda ciascuna disciplina, ovvero con prove scritte ed orali (o secondo le modalità stabilite nelle programmazioni dei singoli docenti o nei dipartimenti disciplinari), per le discipline che prevedono la doppia valutazione, e solo orali (o secondo le modalità stabilite nelle programmazioni dei singoli docenti o nei dipartimenti disciplinari) per le altre. Tutte le prove dovranno essere documentate. Dopo la valutazione delle prove sarà consegnata a ciascuno studente una scheda con i risultati della verifica.
13. Le verifiche finali, da effettuarsi secondo le norme vigenti "entro la fine" dell'anno scolastico di riferimento "e comunque non oltre la data di inizio delle lezioni dell'anno scolastico successivo" (art. 4 c. 6 del D.P.R. 122/2009), si terranno in base al calendario predisposto dal Dirigente scolastico e tempestivamente comunicato agli interessati, saranno organizzate dal Consiglio di Classe e condotte dai docenti del Consiglio di Classe che insegnano le discipline interessate, con l'assistenza dei docenti del Consiglio stesso. Le prove di verifica dovranno essere svolte in base alla normativa che riguarda ciascuna disciplina, ovvero con prove scritte ed orali, per le discipline che prevedono la doppia valutazione, e solo orali (o secondo le modalità stabilite nelle programmazioni dei singoli docenti o nei dipartimenti disciplinari) per le altre. Per le prove scritte dovranno essere predisposte almeno tre prove, una delle quali sarà sorteggiata prima dell'inizio della verifica. Le prove orali si svolgeranno in presenza del docente della disciplina e di almeno un docente del Consiglio di Classe. Lo scrutinio finale dovrà svolgersi alla presenza del Consiglio "perfetto". In caso di valutazione positiva si dovrà procedere all'assegnazione del credito scolastico nella misura minima prevista dalla fascia di appartenenza della media M.

## ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il D.M. 99/2009 ha modificato le tabelle per l'attribuzione del credito scolastico secondo il seguente schema, valido per gli studenti interni:

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	Classe III	Classe IV	Classe V
M=6	3-4	3-4	4-5
6<M≤7	4-5	4-5	5-6
7<M≤8	5-6	5-6	6-7
8<M≤9	6-7	6-7	7-8
9<M≤10	7-8	7-8	8-9

Ai fini dell'attribuzione del credito, il Consiglio di Classe terrà in considerazione anche i seguenti elementi:

- Applicazione nello studio
- Conoscenze, competenze, capacità
- Frequenza
- Interesse
- Metodo di studio
- Partecipazione
- Progressione nell'apprendimento
- Crediti formativi conseguiti in attività extracurricolari organizzate dalla scuola o esterne alla scuola

Il Collegio dei Docenti del nostro Liceo ha deliberato già da alcuni anni di assegnare il punteggio massimo di ciascuna fascia in corrispondenza della media ottenuta nel caso di assenza di insufficienze. Così, ad esempio, con una media dei voti pari a 6,1 vengono assegnati comunque 5 crediti nelle classi III e IV e 6 crediti nella classe V.

Pertanto i crediti formativi vengono presi in considerazione in modo del tutto marginale, in quanto si è scelto di premiare l'impegno scolastico assegnando comunque il punteggio massimo in caso di risultati tutti positivi.

Nel caso di presenza di una o più valutazioni non del tutto sufficienti segnalate con lettera al termine dell'anno scolastico, sarà assegnato comunque il minimo della fascia, anche in assenza di sospensione del giudizio. Lo stesso vale, ovviamente, nel caso di sospensione del giudizio.

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

L'attribuzione del voto di condotta risponde alle finalità di:

- accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;
- verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita di ciascuna istituzione scolastica;
- diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei

propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri.

In base all'attuale normativa di riferimento (D. L. n. 137 del 1° settembre 2008, convertito con modificazioni nella legge 30 ottobre 2008, n. 169; circ. n° 100 dell'11 dicembre 2008; DM n° 5 del 16/01/2009), allo Statuto delle studentesse e degli studenti, al Regolamento di Istituto, vengono recepiti ed indicati dal Collegio dei Docenti i seguenti criteri guida per l'attribuzione del voto di condotta:

- Ai fini della valutazione del comportamento dello studente, il Consiglio di classe tiene conto dell'insieme dei comportamenti posti in essere dallo stesso durante il corso dell'anno.
- La valutazione espressa in sede di scrutinio intermedio o finale non può riferirsi ad un singolo episodio, ma deve scaturire da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico. In particolare, tenuto conto della valenza formativa ed educativa cui deve rispondere l'attribuzione del voto sul comportamento, il Consiglio di classe tiene in debita evidenza e considerazione i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno.
- La condotta sufficiente dovrà corrispondere al 6.
- Un voto di condotta inferiore a 6 può essere attribuito solo se lo studente abbia ricevuto sanzioni disciplinari gravi e successivamente non abbia significativamente modificato il comportamento.
- La condotta insufficiente deve essere motivata nei verbali dei CdC ordinari e straordinari ed in particolare nel verbale dello scrutinio finale.
- Per l'attribuzione del voto di condotta si terrà quindi conto dei seguenti indicatori:
  - Rispetto verso i compagni, gli insegnanti, il personale e i beni del Liceo (art 3 Statuto Studentesse e Studenti commi 3 e 5)
  - Frequenza (più o meno regolare, assenze frammentate e/o strategiche - art 3 Statuto Studentesse e Studenti comma 1), con particolare attenzione ad un numero eccessivo di ritardi;
  - Giustificazione delle assenze e dei ritardi (puntuale o no; si veda, in proposito, il Regolamento di Istituto);
  - Attenzione e grado di partecipazione alle lezioni e alle altre attività del Liceo (art 1 Statuto Studentesse e Studenti, comma 3);
  - Eventuali sanzioni disciplinari (come previste dal Regolamento di Disciplina degli alunni);
  - Correzione dei comportamenti scorretti e miglioramento della condotta (DM 5 del 16 gennaio 2009, art. 3 comma 2).

#### *Tabella di attribuzione del voto di condotta*

In occasione dello **scrutinio finale**, per l'attribuzione del voto di condotta si prenderà in esame il comportamento tenuto dallo studente nel corso dell'**intero anno scolastico**. Ai sensi della normativa vigente (D.L. n. 137 del 1° settembre 2008, convertito nella legge n.169 del 30 ottobre 2008, art. 2), la valutazione del comportamento concorre alla valutazione complessiva



dello studente e l'attribuzione di voto insufficiente in condotta in sede di scrutinio finale comporta la **non ammissione** alla classe successiva o all'esame di Stato.

Voto	Descrittori
1-4	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ha attuato gravissime e reiterate mancanze di rispetto verso gli insegnanti, i compagni, il personale o i beni del Liceo</li> <li><input type="checkbox"/> ha messo in più occasioni in grave pericolo i compagni o il personale della scuola</li> <li><input type="checkbox"/> ha ricevuto sanzioni disciplinari gravi e reiterate</li> <li><input type="checkbox"/> successivamente a sanzioni disciplinari, si è mostrato deciso a mantenere lo stesso tipo di comportamento</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> manca di rispetto verso gli insegnanti, i compagni, il personale o i beni del Liceo</li> <li><input type="checkbox"/> ha messo in pericolo i compagni o il personale della scuola</li> <li><input type="checkbox"/> ha ricevuto sanzioni disciplinari gravi</li> <li><input type="checkbox"/> dopo aver ricevuto sanzioni disciplinari gravi, non ha modificato significativamente il comportamento</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> fa molte assenze frammentate, anche in periodi brevi, senza addurre motivazioni adeguate</li> <li><input type="checkbox"/> arriva spesso in ritardo, senza addurre motivazioni adeguate</li> <li><input type="checkbox"/> giustifica assenze e ritardi solo dopo ripetute sollecitazioni degli insegnanti</li> <li><input type="checkbox"/> disturba lo svolgimento delle lezioni</li> <li><input type="checkbox"/> ha comportamenti talvolta poco rispettosi nei confronti dei compagni, degli insegnanti, del personale e dei beni del liceo</li> <li><input type="checkbox"/> non ha corretto i predetti comportamenti dopo aver ricevuto provvedimenti disciplinari</li> </ul>
7-8	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> arriva spesso in ritardo, non adducendo sempre motivazioni adeguate (7/8)</li> <li><input type="checkbox"/> giustifica le assenze e i ritardi a distanza di giorni e dopo sollecitazioni degli insegnanti (7/8)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> frequentemente fa assenze frammentate, anche in periodi brevi, senza addurre motivazioni adeguate (7)</li> <li><input type="checkbox"/> occasionalmente fa assenze frammentate, anche in periodi brevi, senza addurre motivazioni adeguate (8)</li> </ul> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> è di disturbo durante le lezioni (7)</li> <li><input type="checkbox"/> non sempre ha un atteggiamento attento e corretto nel corso delle lezioni (8)</li> </ul> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ha avuto provvedimenti disciplinari o richiami anche scritti (7), non seguiti da significative modifiche del comportamento</li> <li><input type="checkbox"/> ove abbia avuto richiami, anche scritti, da parte degli insegnanti ha dimostrato di voler modificare i suoi comportamenti (8)</li> </ul> </div>
9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> frequenta costantemente.</li> <li><input type="checkbox"/> si presenta puntualmente alle lezioni (9/10)</li> <li><input type="checkbox"/> giustifica puntualmente le assenze e i ritardi (9/10)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> partecipa attivamente alle lezioni, alle attività e alla vita democratica della scuola (9)</li> </ul> </div>

<input type="checkbox"/> partecipa in modo molto positivo e propositivo alle lezioni, alle attività e alla vita democratica della scuola (10)
<input type="checkbox"/> contribuisce sostanzialmente a sviluppare il dialogo educativo (9) <input type="checkbox"/> è di esempio per i compagni, in merito alla correttezza e alla partecipazione e manifesta disponibilità ad aiutarli nelle varie occasioni della vita scolastica (10)

### **Valorizzazione degli alunni meritevoli**

Il Liceo “Michelangiolo” incoraggia gli studenti, secondo i loro interessi e le loro attitudini, a partecipare a concorsi e gare coerenti con l’indirizzo di studio. Tre dei progetti realizzati nella scuola sono stati accreditati dal MIUR (Circolare n. 8 del 21/9/2016) come concorrenti alla formazione delle eccellenze (Olimpiadi della Matematica, Olimpiadi di Italiano, Colloqui Fiorentini).

Negli anni passati molti studenti del nostro Liceo si sono classificati ai primi posti in gare anche nazionali di:

- Italiano
- Latino
- Greco
- Matematica
- Storia dell’Arte
- Discipline sportive

### **Mobilità studentesca internazionale individuale**

Le esperienze di studio all’estero sono regolate dalla Nota prot. 843 del 10/04/2013 del Dipartimento per l’Istruzione del MIUR.

Il Liceo “Michelangiolo” ha adottato, per la definizione del Contratto formativo con gli studenti in partenza, i seguenti criteri, stabiliti dai Docenti delle varie discipline nelle riunioni dei Dipartimenti disciplinari:

<i>Materie</i>	<i>Criteri</i>
Italiano	Per quanto riguarda gli alunni frequentanti l’anno scolastico all’estero, il Dipartimento dei Docenti della classe di concorso A051 propone, per la disciplina di italiano, di effettuare a settembre un colloquio di verifica su argomenti essenziali precedentemente concordati con gli alunni, in riferimento agli obiettivi minimi della programmazione concordati nel corso della riunione del Dipartimento.
Latino, Greco	Gli alunni sosterranno una prova sia scritta che orale. L’orale verterà sugli autori seguenti: per il <b>greco</b> i lirici, la tragedia e un testo in prosa; per il <b>latino</b> Catullo, Lucrezio e Cicerone.
Storia, Filosofia	Il Dipartimento propone un colloquio al fine di recuperare contenuti essenziali e discipline non svolte durante il soggiorno all’estero, anche ai fini della definizione del credito formativo. In particolare, per le classi

	<p>quarte, si propongono i seguenti contenuti:</p> <p><b>Filosofia</b> Il metodo scientifico di Galileo e Newton, il razionalismo di Cartesio e Spinoza, l'empirismo di Locke e Hume, la filosofia politica di Locke e Hobbes. I contenuti riguardanti il pensiero di Rousseau e Kant si proporranno per il recupero <i>in itinere</i> all'inizio dell'anno scolastico.</p> <p><b>Storia</b> Rivoluzione francese, rivoluzione industriale, età napoleonica, la Restaurazione, il Risorgimento. Saranno invece riprese in itinere le problematiche della Unità d'Italia e post-unitarie.</p>
Matematica, Fisica	I Docenti concorderanno con l'alunno prima della partenza un programma che contenga almeno i contenuti minimi stabiliti per l'anno in oggetto. Al rientro l'alunno dovrà sostenere una prova scritta e/o orale la cui valutazione concorrerà alla determinazione del credito scolastico.
Inglese	<p>Per le strutture linguistiche si farà riferimento a quanto stabilito negli obiettivi minimi relativi al livello/classe frequentato.</p> <p>Per la parte letteraria verrà indicata una scelta di quattro autori più significativi, con relativi testi selezionati dal docente della classe dal piano di lavoro annuale, relativo al livello/classe frequentato.</p> <p>Quanto sopra sarà oggetto del colloquio che l'alunno dovrà sostenere al rientro dalla sua esperienza all'estero.</p>
Scienze	<p>Gli studenti che avranno effettuato un anno di studio all'estero dovranno, al loro rientro, sostenere un colloquio orale di scienze incentrato sugli argomenti propedeutici ed essenziali al proseguimento dello studio nell'anno successivo.</p> <p>Se la frequenza di studio all'estero è stata solo parziale, al reinserimento nella classe lo studente sarà sottoposto ad una verifica sulla parte di programma non svolto.</p> <p>La valutazione delle suddette prove inciderà sulla media finale.</p>
Educazione fisica	Verrà concordato con gli alunni un programma di elementi base di educazione psicomotoria.
Storia dell'Arte	Le insegnanti di storia dell'arte convengono che di volta in volta provvederanno a fornire agli studenti il programma sul quale dovranno sostenere l'esame orale.
Religione	Nel caso di studenti avvalentisi dell'insegnamento della religione cattolica che si trovino a frequentare periodi di studio all'estero verrà richiesto a livello orale una breve sintesi delle tradizioni religiose proprie del paese ospitante.

### **Alternanza scuola-lavoro**

Il Liceo "Michelangiolo" ha proposto già prima della legge 107 percorsi formativi di alternanza scuola-lavoro (ASL), rivolti in prevalenza a studenti delle classi del triennio. Tali percorsi offrono agli alunni la possibilità di ulteriori esperienze didattiche e di orientamento, anche in vista delle future scelte professionali e di studio, e valorizzano l'aspetto formativo dell'apprendimento all'interno di contesti lavorativi diversi dalla scuola. Le strutture ospitanti vengono selezionate dall'Istituzione scolastica fra quelle più significative del territorio e

soprattutto coerenti rispetto agli obiettivi del *curriculum* scolastico e del profilo del liceo classico.

A partire dall'a.s. 2016/2017, per effetto della Legge 107/2015, l'ASL vede impegnati tutti gli alunni del triennio per un totale di 200 ore a studente nel corso dei tre anni. Il Collegio Docenti del Liceo "Michelangiolo", nella seduta del 19/9/2017, ha deliberato relativamente alla collocazione delle attività all'interno del calendario scolastico, esprimendo la preferenza per una concentrazione delle medesime nei mesi di settembre, gennaio, giugno e parte di luglio, allo scopo di non interferire con il regolare ritmo di svolgimento della didattica ordinaria e curricolare. Il Collegio Docenti ha anche deliberato il riconoscimento delle attività di orientamento in uscita come parte dell'ASL, prevedendo inoltre la possibilità di ridurre da 200 a 150 il monte ore previsto. Le ore di alternanza potranno essere effettuate in orario sia antimeridiano che pomeridiano a seconda del tipo di percorso, della disponibilità della struttura ospitante e della volontà del consiglio di classe. Al momento non si è fatto ricorso ad attività di impresa simulata, ma la possibilità di utilizzare questa modalità è stata presa in considerazione per alcuni percorsi in fase di elaborazione. Un percorso attivato con la Direzione Istruzione della Giunta Regionale Toscana verte inoltre proprio sui temi della "Costruzione dell'Alternanza Scuola Lavoro" per formare degli studenti che all'interno dell'Istituto potranno ricoprire un ruolo attivo di coordinamento e di comunicazione con i compagni e fra studenti e docenti.

Nella scuola è stato costituito formalmente un comitato tecnico-scientifico per l'alternanza: di esso fanno parte i docenti Silvia Sangiovanni (coordinatore), Lucia Cusmano, Maria Rosaria Ghiggi, Marina Franchini, Antonino Moscato, Alessandro Barbati.

Per tutti i percorsi, i *tutor* scolastici vengono scelti dalla dirigente scolastica sulla base dell'esperienza pregressa e della formazione specifica e all'interno dei consigli di classe. I *tutor* seguono costantemente l'attività degli studenti in collaborazione con i *tutor* aziendali, secondo quanto stabilito dal "Patto Formativo" sottoscritto da tutti i soggetti coinvolti.

Il monte ore da svolgersi in presenza presso la struttura ospitante viene stabilito e modulato sulla base delle esigenze e delle caratteristiche del percorso; generalmente corrisponde ai due terzi delle ore dell'intero percorso. L'articolazione oraria del percorso viene sempre specificata al momento della sua attivazione, sia nella Convenzione stipulata dalla Scuola con il soggetto ospitante, sia nel patto formativo. Gli studenti vengono formati sulle norme generali della sicurezza sul lavoro tramite corsi online o lezioni in presenza.

A fronte di particolari bisogni organizzativi e di spostamenti, si possono riconoscere rimborsi agli studenti per eventuali spese di viaggio, compatibilmente con le risorse a disposizione. Materiali e attrezzature necessari al percorso sono in genere a carico della struttura ospitante o forniti dalla scuola; le docenze da parte del personale delle strutture ospitanti sono fornite a titolo gratuito. Necessità diverse, in particolare per attività eventuali di Impresa simulata, saranno valutate caso per caso.

Le attività svolte durante le vacanze estive entro il 31 agosto saranno conteggiate entro l'anno scolastico, a meno che il percorso di ASL non sia biennale. In questo caso il conteggio delle ore e la valutazione del percorso saranno effettuati al termine dello stesso.

La valutazione e la certificazione delle competenze acquisite al termine del percorso in ASL avverranno nei tempi e nelle modalità previste dalle indicazioni del MIUR seguendo le condizioni specificate nel Patto formativo e nella Convenzione stipulata dalla scuola e dal soggetto ospitante. Il CdC recepirà i risultati degli studenti e prenderà atto della valutazione espressa dal *tutor* scolastico e dal *tutor* aziendale. Lo studente, al termine del percorso in ASL,

esprimerà a sua volta una valutazione/autovalutazione del processo formativo, di cui la scuola terrà conto per eventuali modifiche e necessarie azioni migliorative.

Attualmente nella Scuola sono attivate convenzioni per percorsi in ASL con i seguenti Enti:

- Polo Museale Toscano
- Gallerie degli Uffizi, Dipartimento Educazione e Ricerca – Scuola e Giovani
- Accademia delle Belle Arti
- FAI
- Museo Bardini Peyron
- Museo dell’Opera del Duomo
- Museo Ferragamo
- Teatro Nazionale della Toscana
- Orchestra Regionale della Toscana
- laboratorio fotografico *Fotomorgana* con sede a Firenze, in via de’ Serragli 104 (Albo Artigiani 14912; Registro Ditte 35822)
  
- Regione Toscana
- Camera di Commercio di Firenze
- Confindustria Firenze
- Difensore Civico
- Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze
- Associazione “Consules”
- Associazione Milgram
  
- Università di Firenze
- Polo Scientifico dell’Università di Firenze
- Museo della Scienza
- Museo degli Innocenti
- Ospedale Meyer
- Ememme Informatica
  
- FilosoFestival di Firenze
- IdeeLab
  
- Scuola Media “Pieraccini”
- Chille de la Balanza
  
- Fondazione La Pira
- Fondazione Spadolini
- Gabinetto Viesseux
- Biblioteca delle Oblate
  
- Casa Editrice Giunti
- Quotidiano “La Nazione”
- Quotidiano “Corriere fiorentino”

- Ordine degli Avvocati

Il numero degli Enti coinvolti è comunque destinato a crescere negli anni, di pari passo con lo sviluppo delle esperienze del Liceo "Michelangiolo" e degli altri Licei italiani.

### ***Criteria per la formazione delle classi***

Alle famiglie viene assicurata la possibilità di esprimere al momento dell'iscrizione la preferenza per una sezione, senza che questo sia vincolante per l'Istituto.

La formazione delle classi, affidata a un'apposita commissione, avverrà nel rispetto dei seguenti criteri:

1. valutazione riportata dallo studente all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo d'istruzione, in modo da evitare che in determinate classi o sezioni si concentri un numero troppo elevato di eccellenze o viceversa di studenti con qualche difficoltà;
2. proporzione maschi-femmine, in modo da bilanciarne il più possibile il numero in ciascuna classe;
3. omogeneità numerica delle classi prime.

La preferenza espressa delle famiglie verrà tenuta in considerazione solo in subordine ai predetti criteri; si potrà tener conto anche della presenza in una sezione di amici o fratelli frequentanti, purché debitamente segnalata dagli interessati.

Nel caso in cui uno studente chieda l'iscrizione in un momento in cui i gruppi classe sono già formati, si procederà in questo modo:

- se l'inserimento avverrà prima dell'avvio dell'anno scolastico, si terrà conto del numero complessivo di alunni e della specifica fisionomia della classe e in secondo luogo della scelta della famiglia;
- se l'inserimento avverrà ad anno iniziato, si procederà nello stesso modo, previa, però, consultazione dei coordinatori delle classi interessate.

Inoltre, ove a chiedere l'iscrizione sia un alunno con DSA ci si regolerà in questo modo:

- nel caso delle classi prime, lo studente sarà inserito in classi di consistenza numerica generalmente inferiore rispetto alla media degli altri gruppi classe;
- per tutte le altre classi (alunni con DSA provenienti da altro Istituto di istruzione secondaria di secondo grado): per l'inserimento si privilegeranno le classi col minor numero complessivo di alunni e che non abbiano all'interno altri casi analoghi.

Infine, nel caso che un alunno all'atto dell'iscrizione chieda il passaggio ad altra sezione della stessa scuola, si concederà tale opzione solo in casi eccezionali e per motivi documentati, come da Regolamento d'Istituto, ma si dovrà tenere conto dei fattori numerici, previa consultazione del Coordinatore di classe, laddove sia possibile.

Per la determinazione di tali criteri si fa riferimento a: delib. Collegio dei Docenti n. 2 a. s. 2010/2011 *Criteria per la formazione delle classi*; delib. n. 3 Collegio dei Docenti n. 6 a. s. 2014/2015; si vedano anche il verbale Coll. Docenti n. 2 del 14 settembre 2010 e il verbale Coll. Docenti n. 7 del 17 giugno 2011.

### ***Orientamento***

All'orientamento in entrata e in uscita sono dedicate le seguenti iniziative:

#### **a) Orientamento in entrata: progetto Interludio**

Obiettivo del progetto è facilitare negli studenti delle classi prime una prima fase di ambientazione e socializzazione e rendere così meno traumatico il passaggio dalla Scuola Media al Liceo.

L'accoglienza dei nuovi iscritti al Liceo "Michelangiolo" si svolge nel mese di settembre, prima dell'inizio delle lezioni: gli alunni iscritti alle classi prime, che ne facciano richiesta, sono invitati a seguire un percorso di accoglienza, sotto la guida di alcuni docenti rappresentativi delle varie aree disciplinari. Il progetto intende facilitare loro le relazioni all'interno della scuola e metterli in grado di conoscersi meglio. Il Progetto, che si terrà nella seconda settimana di settembre, ha lo scopo di introdurre il nuovo alunno nella struttura scolastica in modo da evitare l'insorgere di quel senso di disorientamento tipico all'inizio di ogni nuovo ciclo scolastico. Tale procedura nasce dalla volontà di rendere più agevole ai nuovi alunni il passaggio dalla Scuola Secondaria di Primo grado a quella di Secondo grado. Sappiamo tutti che tale periodo è particolarmente problematico, da un lato perché coincide con una fase piuttosto delicata dello sviluppo psico-fisico dell'adolescente, dall'altro perché lo studente deve affrontare un ambiente scolastico diverso dal precedente, tra nuovi compagni, nuovi insegnanti, una nuova organizzazione del lavoro, nuove materie, nuove regole di comportamento: in tale contesto si chiede a lui di mettere alla prova non solo le sue capacità cognitive, ma anche la sua adeguatezza rispetto alla scelta scolastica.

#### **b) Orientamento in entrata: progetto Bussola**

Obiettivo: promuovere il raccordo della scuola media superiore con quella inferiore. Per gli studenti della scuola media e i loro genitori sono previsti sia incontri con i docenti del Liceo, anche presso le istituzioni scolastiche di appartenenza, sia l'apertura dell'Istituto in diverse occasioni (*Open day*). Inoltre, ogni anno viene allestito lo *stand* del nostro Istituto per l'iniziativa "Le scuole si presentano".

#### **c) Orientamento in entrata: progetto *Ante primam***

Obiettivo: promuovere il raccordo della scuola media superiore con quella inferiore. È previsto un breve ciclo di incontri dedicati ad aspetti significativi della cultura classica, da proporre, in orario pomeridiano, agli studenti di terza media interessati ad iscriversi al nostro Istituto.

#### **d) Orientamento universitario per gli studenti del quarto e del quinto anno**

Allo scopo di illustrare agli studenti delle quarte e delle quinte la gamma delle possibilità formative e professionali, vengono attivati diversi canali:

- diffusione di materiale informativo inerente l'orientamento universitario e professionale;
- pubblicizzazione delle iniziative maggiormente significative in tema di orientamento (sia presso il nostro liceo che presso enti esterni) attraverso l'emanazione di apposite circolari inviate alle classi quarte e quinte in formato cartaceo, tramite il sito della scuola (che ospita una sezione dedicata a questo tema) e attraverso la posta elettronica (per gli alunni che hanno chiesto l'iscrizione all'apposita *mailing list*).

Presso la nostra scuola, inoltre, vengono organizzati momenti di incontro con docenti universitari, esponenti del mondo delle professioni ed esperti di orientamento. Il liceo assicura anche un supporto agli studenti che intendano avviare le pratiche di iscrizione presso atenei stranieri.

Gli atenei di Firenze, Pisa e Siena offrono agli studenti degli ultimi anni della scuola superiore la possibilità di frequentare per alcuni giorni, all'inizio di ogni semestre di studio (mesi di novembre e marzo), le scuole universitarie cui sono interessati; coloro che desiderano valutare la possibilità di iscriversi a un corso di studi di indirizzo scientifico possono, in

aggiunta, frequentare alcune attività laboratoriali, grazie a una convenzione firmata dal nostro istituto con i rettori di ateneo.

Agli studenti delle classi quarte viene offerta la possibilità di partecipare ad un test di orientamento disciplinare ed attitudinale, che viene organizzato all'interno della scuola nei mesi di aprile o maggio dai responsabili dell'orientamento in entrata dell'Ateneo di Firenze. I risultati di tale test vengono comunicati dall'Università alla referente del Progetto, che li trasmette al singolo studente in forma assolutamente riservata.

Un'altra iniziativa per l'orientamento in uscita, alla quale il nostro Liceo partecipa dall'anno scolastico 2012/13, è il progetto di simulazione delle Nazioni Unite, National High School Model United Nations (NHSMUN), attuato in collaborazione con la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Firenze e l'associazione Consules, ente *no profit* riconosciuto a livello internazionale. Si tratta di un gioco di ruolo che si svolge ogni anno a New York nel mese di marzo, dove ai partecipanti è richiesto di comportarsi come veri e propri delegati ONU. Durante la simulazione si riproducono le sedute di alcune commissioni delle Nazioni Unite, ma a svolgere il ruolo di delegati sono gli studenti provenienti da tutto il mondo. Tramite una piattaforma online, gli studenti interessati si iscrivono al test di selezione che consisterà in un test in lingua inglese, avente ad oggetto argomenti selezionati sulla Carta delle Nazioni Unite e tematiche di attualità internazionale. Tra coloro che si saranno iscritti alla prova di selezione, vi saranno ammessi solo gli studenti ritenuti idonei da parte della scuola, che dovrà valutare preliminarmente le competenze linguistiche dello studente (è richiesto un livello minimo B2) e le attitudini motivazionali.

#### **e) Orientamento alle lauree scientifiche per gli studenti del quarto e del quinto anno**

(Vd. *supra*, sez. *Offerta formativa*)

### ***Percorsi di inclusività***

#### **1) Bisogni Educativi Speciali**

Recenti disposizioni normative (Direttiva del MIUR del 27 dicembre 2012; Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013; Nota ministeriale n. 1551 del 27 giugno 2013) hanno definito la nuova strategia inclusiva della scuola italiana, al fine di realizzare appieno il diritto all'apprendimento per tutti gli alunni e gli studenti in situazione di difficoltà. Nel nuovo quadro normativo il tradizionale approccio all'integrazione scolastica, basato sulla certificazione della disabilità, è stato ridefinito e completato estendendo il campo di intervento e di responsabilità di tutta la comunità educante all'intera area dei bisogni educativi speciali (BES), ossia a tutti gli alunni "che presentano una richiesta di *speciale attenzione* per una varietà di ragioni: svantaggio sociale e culturale, disturbi specifici di apprendimento e/o disturbi evolutivi specifici, difficoltà derivanti dalla non conoscenza della cultura e della lingua italiana perché appartenenti a culture diverse" (Direttiva del 27/12/2012).

Tutti gli studenti che presentano difficoltà riconducibili ai BES hanno diritto, ai sensi delle nuove disposizioni, alla personalizzazione dell'apprendimento. Le scuole – con determinazioni assunte dai Consigli di classe, risultanti dall'esame della documentazione clinica presentata dalle famiglie e sulla base di considerazioni di carattere psicopedagogico e didattico – possono avvalersi per tutti gli alunni con bisogni educativi speciali degli strumenti compensativi e delle misure dispensative previste dalle disposizioni attuative della Legge 170/2010 (DM 5669/2011).



Per gli studenti con bisogni educativi speciali viene elaborato un percorso individualizzato e personalizzato anche attraverso la redazione di un Piano Didattico Personalizzato, che serve come strumento di lavoro *in itinere* per gli insegnanti ed avrà la funzione di documentare alle famiglie le strategie di intervento programmate.

In accordo con quanto previsto dalla normativa, il Liceo "Michelangiolo" si impegna a potenziare il proprio programma di inclusione attraverso la rilevazione, il monitoraggio e la valutazione del grado di inclusività della scuola. Da tali osservazioni si potranno desumere indicatori realistici sui quali fondare piani di miglioramento organizzativo e culturale, da perseguire "nel senso della trasversalità delle prassi di inclusione negli ambiti dell'insegnamento curricolare, della gestione delle classi, dell'organizzazione dei tempi e degli spazi scolastici, delle relazioni tra docenti, alunni e famiglie" (Nota ministeriale n. 1551 del 27 giugno 2013).

Seguendo la nota citata, quindi, la nostra scuola conduce nel corso di ciascun anno scolastico, a partire dal 2015/16, un'indagine conoscitiva sulle problematiche relative all'inclusione e ai bisogni educativi speciali presenti al suo interno. Tale indagine è realizzata dal Gruppo di Lavoro sull'Inclusività, del quale fanno parte i docenti Francesco Onorato (referente BES), Mariangela Caprara, Gianluca Masi, Laura Micozzi, Silvia Fancelli, Sheila Frodella, Elena Maria Ferretti. Al termine di ogni anno scolastico il Collegio dei Docenti elabora un Piano Annuale dell'Inclusività (P.A.I.) che raccoglie i risultati dell'indagine per trasformarli quanto più possibile in indicazioni operative. I consigli di classe avranno cura di elaborare percorsi di inclusione per gli alunni che presentino necessità educative speciali documentate.

Si segnala che al termine dell'a.s. 2016/2017 il Liceo "Michelangiolo" ha ricevuto, grazie alla partecipazione di 15 docenti alle attività di formazione (40 ore) presso l'Associazione Italiana Dislessia, la certificazione di "Scuola Amica della Dislessia".

## **2) Sostegno e recupero**

Le attività previste per il sostegno agli studenti in difficoltà e per il recupero sono le seguenti:

### **a) Sportello didattico**

Lo sportello didattico ha l'obiettivo di ridurre il disagio scolastico attraverso la costruzione di percorsi di studio individualizzati. Uno o più docenti delle varie discipline garantiscono questo tipo di supporto all'apprendimento incontrando singoli alunni che ne facciano richiesta. Si realizza nel corso della settimana, generalmente nel primo pomeriggio. Per alcune discipline (inglese) lo sportello viene svolto con regolarità settimanale grazie alle ore di potenziamento disponibili nell'organico.

### **b) Corsi di recupero**

I corsi di recupero sono rivolti in particolare agli studenti che non raggiungano i livelli di sufficienza nelle discipline curricolari. Sono tenuti dai docenti della scuola o, se necessario, da docenti esterni. Le lezioni sono frequentate da gruppi di alunni interclasse. Sono organizzati dopo gli scrutini finali, secondo la normativa, e - compatibilmente con le risorse assegnate alla scuola - anche dopo lo scrutinio trimestrale.

### **c) Attività di tutoraggio nelle materie letterarie**

Il progetto è stato illustrato *supra*, nell'ambito delle attività per il potenziamento dello studio delle materie letterarie.

## **3) Scuola in ospedale - Istruzione domiciliare**

La Circ. min. 18/9/2017 ha rinnovato significativamente le modalità di svolgimento dell'istruzione domiciliare (*ex* "Scuola in ospedale") a favore di studenti e studentesse colpiti

da gravi patologie o impediti nella frequenza scolastica per un periodo di almeno 30 giorni, anche non continuativi, a seguito di ricovero ospedaliero. Nell'assicurare, a fronte di richiesta da parte dei genitori, un percorso educativo e didattico rispondente ai bisogni dell'alunno, la circolare stabilisce un limite massimo di 6/7 ore settimanali di lezione in presenza per gli studenti delle scuole secondarie, prevedendo anche l'utilizzo di tecnologie didattiche che consentano un contatto più continuo del degente con il proprio gruppo classe. Le scuole dovranno cofinanziare per una quota del 20% la somma prevista per lo svolgimento del progetto, attingendo a fondi propri o di altri enti. Il Collegio docenti del Liceo "Michelangiolo" si è espresso favorevolmente a riguardo nella seduta del 12/9/2017; il Consiglio di Istituto ha dato la sua approvazione in data 19/10/2017.

#### **4) Educazione alla salute**

Il Liceo "Michelangiolo" si impegna ad aiutare e sostenere tutti gli alunni nel percorso della crescita scolastica ed umana, partendo dal presupposto che essi possano studiare meglio e poi diventare esseri umani sani nella società solo in presenza di una solida base di sanità fisica e mentale. Particolare attenzione viene pertanto dedicata a tutti i tipi di dipendenza, dalle sostanze e non, e ai fenomeni di *internet-addiction* e cyberbullismo. Vengono affrontati i comportamenti a rischio ed il limite che intercorre tra abitudine ed inizio di possibili patologie.

Grazie alla collaborazione di esperti esterni, vengono veicolate informazioni preziose inerenti alle difficoltà degli alunni nei rapporti sociali con i compagni di classe, con gli amici, con i professori, i genitori e con le prime esperienze con l'altro sesso. Di questi aspetti si occupa in particolare la dott. Cecilia Iannaco, psicologa, che con lo sportello C.I.C. riceve gli studenti che ne facciano richiesta, in forma anonima, una volta alla settimana, per un totale di 2 ore (30 minuti per ogni richiedente). I temi inerenti ad una sana alimentazione e a possibili problematiche ad essa legate sono invece affrontati dal dott. Ferdinando Maida, nutrizionista e naturopata, con le stesse modalità.

Gli studenti sono invitati anche a partecipare in orario extrascolastico a incontri di gruppo sui comportamenti a rischio della durata di 2 ore ciascuno. I gruppi sono formati da un numero massimo di 40 partecipanti, previa iscrizione volontaria. Gli incontri hanno cadenza mensile.

L'associazione Milgram, con sede a Torino, propone inoltre alle classi seconde, terze e quarte "Alfabetizzazione 2.0", un corso di tre incontri di due ore ciascuno, sulle seguenti tematiche:

- Social network: l'impatto delle tecnologie digitali sui processi di formazione dell'identità e sulle forme di socializzazione;
- Il funzionamento dei motori di ricerca: veridicità e attendibilità delle fonti digitali;
- Rischi e opportunità nell'uso delle tecnologie digitali.

I singoli consigli di classe potranno decidere se aderire all'iniziativa. E' possibile anche creare gruppi di 25 studenti circa selezionati tra le diverse classi.

Per quanto concerne infine il divieto di fumo, il Liceo "Michelangiolo" recepisce quanto previsto dal D.L. 104, art. 4 del 12/09/2013 (convertito dalla legge 128/2013) in materia di tutela della salute nelle scuole e dunque:

- il divieto di fumo, già previsto per i locali chiusi dalla L. 3 del 16/01/2003, art. 51, e riguardante indifferentemente studenti, personale e visitatori, è esteso anche a tutte le aree all'aperto di pertinenza dell'istituzione scolastica;
- il divieto riguarda anche le sigarette elettroniche;

- ai trasgressori si applicano le sanzioni previste dalla L. 584 dell'11/11/1975, art. 7 e successive modificazioni (L. 448 del 28/12/2001 art. 52, c. 20).

Tutto il personale della scuola è preposto a vigilare sull'osservanza di tale divieto per ogni ambiente scolastico interno ed esterno.

Il divieto viene portato a conoscenza di tutti gli studenti tramite circolare (nell'a.s. 2016/17 prot. 2411/A55 del 15 ottobre 2016).

### ***Educazione alla cittadinanza***

In armonia con i principi costituzionali di pari dignità e con i propri principi ispiratori, il Liceo Classico "Michelangiolo" promuove costantemente le pari opportunità e pone in atto strategie per prevenire la violenza di genere. Promuove inoltre una cultura antirazzista e si impegna attivamente per educare i giovani al rispetto di tutte le diversità.

In questa prospettiva pedagogica sarà possibile, in assenza di motivi gravemente ostativi da parte dell'istituzione ospitante, far avvicinare gli studenti alla realtà carceraria di Sollicciano, all'interno di un progetto già sperimentato in anni scolastici precedenti e articolato in tre fasi:

- 1) una lezione a scuola con professori ed operatori di Sollicciano;
- 2) una lezione congiunta con i detenuti all'interno del carcere nell'ala della scuola con i professori, i tutor e gli operatori;
- 3) la partecipazione allo spettacolo finale che per i detenuti è il risultato di un percorso di recupero.

Per le prime due fasi si può prevedere la partecipazione di due classi, dal momento che un numero troppo elevato di visitatori nel carcere creerebbe problemi per le procedure di entrata e per la sorveglianza da parte delle guardie penitenziarie; lo spettacolo invece sarebbe fruibile per un numero anche maggiore di classi ed sarebbe possibile parteciparvi anche senza aver preso parte alle lezioni.

### ***Formazione in servizio del personale***

La legge 107/2015 prevede che tutto il personale scolastico (docenti, personale tecnico-amministrativo e ausiliario, dirigenti scolastici) svolga attività di formazione in servizio (art. 1, commi 12, 124; si veda anche la nota MIUR, prot. n. 35 del 7/1/2016). Il Piano Nazionale di Formazione previsto dal comma 124, annunciato nelle sue linee generali nella nota MIUR 2915 del 15/9/2016, è stato pubblicato il 3/10/2016: il Ministero ha predisposto, riguardo alla formazione del personale docente, alcune linee di azione nazionali che si riferiscono ai seguenti temi strategici:

- competenze digitali e per l'innovazione didattica e metodologica;
- competenze linguistiche;
- alternanza scuola-lavoro e imprenditorialità;
- inclusione, disabilità, integrazione, competenze di cittadinanza globale;
- potenziamento delle competenze di base, con particolare riferimento alla lettura e alla comprensione, alle competenze logico-argomentative degli studenti e alle competenze matematiche;
- valutazione.

Le azioni nazionali vanno ad arricchire i piani degli istituti scolastici, nei quali trovano spazio anche i programmi di formazione elaborati dalla comunità professionale della singola scuola attraverso il Collegio Docenti (nota MIUR n. 35/2016), che traggono origine dall'analisi dei

bisogni degli insegnanti, dalla lettura e interpretazione delle esigenze evidenziate dall'autovalutazione di istituto e dai piani di miglioramento, dalle proposte di innovazione che si intendono mettere in atto.

Il Collegio Docenti del Liceo "Michelangiolo" si propone di intraprendere nel triennio 2016/2019 azioni formative rivolte agli insegnanti all'interno delle seguenti aree tematiche:

- Curricolo e discipline;
- Temi multidisciplinari;
- Metodologie didattiche;
- Insegnamento in modalità CLIL (*Content and Language Integrated Learning*, apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera);
- Didattica generale e disciplinare;
- Valutazione degli apprendimenti, certificazione delle competenze, valutazione interna, autovalutazione;
- Tecnologie informatiche e loro applicazione all'attività didattica;
- Aspetti normativi e ordinamenti scolastici;
- Inclusione studenti con disabilità e bisogni educativi speciali;
- Inclusione studenti con cittadinanza non italiana;
- Orientamento;
- Alternanza scuola-lavoro.

Il Collegio Docenti del Liceo "Michelangiolo" affida ai singoli docenti e ai Dipartimenti disciplinari la scelta delle attività formative per lo sviluppo di tali aree; potranno pertanto essere intrapresi percorsi individuali di auto-formazione, riflessioni condivise da gruppi di insegnanti con o senza l'intervento di esperti, oppure attività strutturate proposte da enti esterni.

In questo senso il Collegio Docenti ha deliberato di sviluppare la formazione sul tema dell'inclusione degli alunni con BES per mezzo di un corso di 40 ore proposto dall'Associazione Italiana Dislessia, seguito già nell'a.s. 2016/2017, per scelta volontaria, da alcuni docenti; in quest'area tematica saranno tuttavia individuate altre occasioni formative, a seconda degli interessi e degli scopi didattici che gli insegnanti intenderanno sviluppare.

Un percorso formativo specifico è anche quello del perfezionamento metodologico/linguistico per l'insegnamento di discipline non linguistiche in lingua inglese secondo la metodologia CLIL, già intrapreso nel 2015/2016, organizzato e realizzato dal Centro interdipartimentale per l'Aggiornamento, la Formazione e la Ricerca Educativa (CAFRE) dell'Università di Pisa, accreditato dal MIUR per la formazione del personale docente.

Attività formative nei vari ambiti disciplinari verranno poi svolte in collegamento con le iniziative culturali di istituzioni nazionali e internazionali, come, a titolo di esempio, la Fondazione "R. Longhi", il Gabinetto Vieusseux, la Fondazione Spadolini-Nuova Antologia, l'Accademia della Crusca, l'Istituto Treccani, l'Università di Firenze, la Regione Toscana, la Biblioteca delle Oblate, la Biblioteca Nazionale, l'Associazione Didattica Diesse, il Teatro della Toscana. Rientrano nel quadro delle attività di formazione anche la fruizione di spettacoli cinematografici, teatrali e musicali.

La collaborazione con la Società Italiana di Pediatria, unita ad occasioni di confronto con la psicologa che collabora con la scuola per l'Educazione alla Salute, costituisce un canale importante per la formazione dei docenti relativamente al disagio giovanile, con particolare attenzione al tema delle dipendenze, del bullismo e del cyberbullismo.

Alle proposte formative provenienti dall'USP aderiscono poi, in conformità con gli obiettivi didattici e lo sviluppo della propria professionalità, i docenti dell'area di Scienze Motorie. Il Collegio Docenti sottolinea infine che anche le collaborazioni istituite con gli enti territoriali per l'ASL sono da considerarsi attività di formazione dei docenti.

### ***Attività di formazione in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro***

Nell'ottica di promuovere una mentalità orientata alla tutela della sicurezza e della salute e un'adesione consapevole e convinta alle norme ed ai comportamenti corretti, la scuola si propone, nel corso del triennio, di creare occasioni per attuare una didattica per competenze in materia di tutela della sicurezza e della salute, rivolta principalmente agli studenti ed ai lavoratori.

Già da vari anni, gli allievi e i lavoratori della nostra scuola partecipano attivamente alla gestione della sicurezza segnalando tempestivamente al Servizio Prevenzione e Protezione (SPP) varie situazioni di rischio; ci proponiamo tuttavia di ampliare e rendere più strutturate ed incisive tali esperienze di coinvolgimento per trasformare la nostra scuola in una palestra dove si sperimentano comportamenti consapevoli e tecnicamente corretti.

Ai sensi dell'art. 37, comma 2 del D. Lgs. 81/08 e successive modifiche ed integrazioni e con riferimento agli Atti della seduta della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato le Regioni e le province autonome di Trento e Bolzano del 21 dicembre 2011, il nostro istituto sta già attuando un programma permanente di formazione dei lavoratori (organizzato dal Responsabile del Sistema di Prevenzione e Protezione, Ing. Giovanni Corsi) che prevede una formazione di base (della durata di quattro ore), una formazione specifica (per ulteriori otto ore) e successive occasioni di aggiornamento che, nel corso dell'anno scolastico in corso, riguarderanno la problematica della gestione dello stress lavoro-correlato con particolare riferimento ai rapporti tra colleghi.

All'inizio di ciascun anno scolastico, gli alunni delle classi prime vengono formati sulle procedure di base del piano di emergenza e sensibilizzati a segnalare all'SPP eventuali situazioni di rischio.

Gli studenti che partecipano ai progetti di alternanza scuola lavoro si avvalgono della formazione online della durata di quattro ore sulla piattaforma TRIO, dove acquisiscono gli elementi formativi di base sui temi della sicurezza sui luoghi di lavoro: ogni studente deve completare tale percorso con un test finale obbligatorio prima dell'inizio della propria esperienza lavorativa.

È inoltre nostra intenzione attuare programmi di formazione rivolti a studenti, docenti, personale ATA e genitori allo scopo di veicolare le procedure di base di primo soccorso. Nel corso di questo anno scolastico, ad esempio, gli studenti di due classi quinte hanno partecipato ad un incontro formativo con rilascio di attestato per le manovre di primo soccorso ed uso del defibrillatore (BLS-D), organizzato dal Comune di Firenze e dalle associazioni IRC (*Italian Resuscitation Council*) in occasione della terza edizione di "VIVA! Settimana per la rianimazione cardiopolmonare".

La nostra scuola attua inoltre da diversi anni un programma specifico di promozione della salute (vedi *supra*) che principalmente si occupa di fornire a studenti, docenti e genitori un servizio di consulenza psicologica e nutrizionale a cadenza settimanale, avvalendosi della collaborazione di medici specializzati i quali, periodicamente, effettuano anche lezioni tematiche in orario curricolare ed extracurricolare.

In aggiunta, il nostro istituto intende continuare ad avvalersi di progetti formativi organizzati da Enti che, nel territorio, sono preposti alla sicurezza ed alla legalità, come ad esempio l'iniziativa denominata "Scuola Sicura Insieme" portata avanti dalla Prefettura e dall'Ufficio Scolastico di Firenze, iniziativa che ogni anno propone lezioni tenute da esperti su vari argomenti di nostro interesse quali:

- la sicurezza alla guida e riflessioni sui principali comportamenti che determinano gli incidenti stradali: alcool ed altri determinanti;
- consigli utili per la sicurezza dei minori su Internet e sui nuovi media;
- prevenzione dell'uso di sostanze stupefacenti attraverso una corretta informazione sulla normativa vigente;
- lotta al tabagismo.

### ***Azioni coerenti con il Piano nazionale per la scuola digitale***

La legge 13 luglio 2015, n. 107 (art. 1, commi 56-59) ha previsto l'adozione, da parte del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, di un Piano nazionale per la scuola digitale (PNSD) al fine di introdurre, nel mondo della scuola, azioni e strategie dirette a favorire l'uso delle tecnologie nella didattica e a potenziare le competenze dei docenti e degli studenti nel campo del digitale. Per l'attuazione di tale disposizione, il liceo individuato, in accordo con quanto richiesto con la nota ministeriale prot. n° 17791 del 19/11/2015, un animatore digitale, la Prof. Marina Franchini, cui spetterà l'incarico di:

- stimolare la formazione interna alla scuola negli ambiti del PNSD, attraverso l'organizzazione di laboratori formativi, favorendo l'animazione e la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle attività formative;
- favorire la partecipazione e stimolare il protagonismo degli studenti nell'organizzazione di *workshop* e altre attività, anche strutturate, sui temi del PNSD, anche attraverso momenti formativi aperti alle famiglie e ad altri attori del territorio, per la realizzazione di una cultura digitale condivisa;
- individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola stessa, anche in sinergia con attività di assistenza tecnica condotta da altre figure.

L'animatore digitale sarà destinatario, come prevede la già citata nota prot. n° 17791 del 19/11/2015, di un percorso formativo ad hoc su tutti gli ambiti e le azioni del PNSD, inteso a svilupparne le competenze e le capacità nei suoi compiti principali.

### ***Monitoraggio e autovalutazione***

La valutazione assume nella scuola dell'autonomia un ruolo essenziale per verificare l'efficacia e la qualità delle azioni in tutti i settori, da quello tradizionale della didattica a quello organizzativo. Essa permette di apportare le opportune modifiche per ottimizzare gli interventi e migliorarne la qualità.

Tutte le attività saranno monitorate *in itinere* e alla fine dell'anno scolastico e i risultati emersi contribuiranno ad elaborare i correttivi per un'eventuale revisione del piano triennale dell'offerta formativa.

### ***Criteria di valutazione dei docenti per la valorizzazione del merito***

Il Comitato di Valutazione del Liceo "Michelangiolo", istituito ai sensi della legge 107/2015, comma 129, è così composto: la Dirigente Scolastica, che lo presiede di diritto; la Dirigente dell'Istituto Comprensivo "Compagni-Carducci", Lucia Bacci, in qualità di componente esterno; i docenti Marco Conti, Maria Teresa Leoncino ed Enrico Rebuffat; il signor Matteo Colombi, rappresentante dei genitori.

Secondo il comma 128 della legge 107, possono accedere al bonus per la valorizzazione solo i docenti di ruolo nell'istituzione scolastica.

I criteri qui presentati sono stati approvati dal Comitato nella riunione del 18/3/2016.

<b>AMBITO LEGGE 107</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>1. Qualità dell'insegnamento e contributo al miglioramento dell'istituzione scolastica, nonché del successo formativo e scolastico degli studenti.</b>	<b>1.1 Cura nel lavoro</b>	<b>1.1.1</b> Programmazione accurata delle attività didattiche e delle prove di verifica. <b>1.1.2</b> Tenuta accurata della documentazione didattica esemplificativa delle innovazioni praticate (didattica laboratoriale, strategie di apprendimento). <b>1.1.3</b> Elevata professionalità nella quotidiana attività confermata da un costante rapporto costruttivo con gli allievi, da riconoscere anche all'ultimo anno di servizio.
	<b>1.2 Apporto al miglioramento dell'istituzione scolastica</b>	<b>1.2.1</b> Partecipazione attiva ad azioni di sistema decise dalla scuola (alternanza e commissioni stage, progetti europei, progetti interculturali). <b>1.2.2</b> Partecipazione attiva alle iniziative deliberate dai gruppi di progetto e dai dipartimenti. <b>1.2.3</b> Partecipazione attiva all'elaborazione del piano triennale dell'offerta formativa (PTOF). <b>1.2.4</b> Uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) in modo efficace, sia nell'insegnamento della materia sia come supporto del ruolo professionale, compreso l'uso puntuale del registro elettronico anche nelle comunicazioni scuola-famiglia.
	<b>1.3 Miglioramento del successo formativo degli studenti</b>	<b>1.3.1</b> Costruzione/utilizzazione di ambienti di apprendimento innovativi ed efficaci contro la dispersione scolastica. <b>1.3.2</b> Uso di strumenti diversificati

		<p>nella valutazione (anche assegnazione di compiti secondo i livelli di competenza delle classi, prove per classi parallele).</p> <p><b>1.3.3</b> Coinvolgimento degli studenti nella riflessione sul proprio rendimento (impostazione di una didattica metacognitiva).</p> <p><b>1.3.4</b> Uso di flessibilità nell'orario delle lezioni (classi aperte, programmazione plurisettimanale).</p> <p><b>1.3.5</b> Organizzazione di attività laboratoriali, di attività interdisciplinari e di aree di progetto.</p>
<p><b>2.</b> Risultati ottenuti dal docente o dal gruppo dei docenti in relazione al potenziamento delle competenze degli alunni e dell'innovazione didattica e metodologica, nonché della collaborazione alla ricerca didattica, alla documentazione e alla diffusione di buone pratiche didattiche.</p>	<p><b>2.1</b> Cura della didattica: programmazione delle attività e valutazione degli studenti</p>	<p><b>2.1.1</b> Utilizzazione, per la valutazione, di griglie e indicatori concordati nei dipartimenti (rubriche di valutazione, prove calibrate e altre prove utili all'autovalutazione dell'istituto).</p> <p><b>2.1.2</b> Impegno in progetti di ricerca metodologica e didattica.</p> <p><b>2.1.3</b> Predisposizione e condivisione di dossier monografici, prove di verifica standard, test, unità di apprendimento, con produzione di materiali da mettere in rete a conoscenza dei colleghi.</p>
	<p><b>2.2</b> Cura delle classi</p>	<p><b>2.2.1</b> Relazioni positive con gli studenti, verificate anche dalla somministrazione di un questionario.</p> <p><b>2.2.2</b> Interventi didattici con coinvolgimento degli studenti.</p> <p><b>2.2.3</b> Programmazione delle prove di verifica concordata nel consiglio di classe.</p>
<p><b>3.</b> Responsabilità assunte nel coordinamento organizzativo e didattico e nella formazione del personale.</p>	<p><b>3.1</b> Organizzazione della didattica</p>	<p><b>3.1.1</b> Svolgimento efficace di compiti e di responsabilità nel coordinamento e nella progettazione del lavoro dei dipartimenti, dei gruppi di progetto, dei consigli di classe.</p>
	<p><b>3.2</b> Organizzazione della scuola Assunzione di compiti e di responsabilità nel coordinamento di:</p>	<p><b>3.2.1</b> attività della scuola (orario, formazione classi, procedure elettorali, <i>tutor</i> scolastico per stage);</p> <p><b>3.2.2</b> supporto organizzativo didattico (biblioteca, altre attività che contribuiscono a migliorare l'organizzazione didattica);</p> <p><b>3.2.3</b> attività anche in orario extracurricolare;</p> <p><b>3.2.4</b> attività in periodi di chiusura delle lezioni;</p> <p><b>3.2.5</b> attività dirette alla creazione di convenzioni con istituzioni, fondazioni, imprese e</p>



	altri soggetti.
3.3 Organizzazione della formazione	<p><b>3.3.1</b> Assunzione e svolgimento efficace di compiti e di responsabilità nella formazione del personale della scuola, inerenti prioritariamente alla legalità e alla sicurezza nonché alle procedure informatiche.</p> <p><b>3.3.2</b> Elaborazione di modalità innovative nella formazione del personale.</p> <p><b>3.3.3</b> Attività svolta, in maniera particolarmente costruttiva e propositiva, dal <i>tutor</i> per l'assistenza al docente nell'anno di formazione per l'immissione in ruolo.</p>

Condizione necessaria per l'attribuzione del bonus è che vengano soddisfatti almeno due dei descrittori indicati nella tabella, in almeno due ambiti diversi, salvo differente e motivata decisione del dirigente in ragione del particolare merito dimostrato da un docente in un singolo ambito.

L'accesso al bonus premiale è precluso ai docenti che siano stati destinatari, nell'anno scolastico di riferimento, di sanzioni disciplinari.

### ***Rapporti scuola-famiglia***

Per assicurare un regolare rapporto tra l'Istituzione Scolastica e le famiglie, ogni anno il Liceo "Michelangiolo" programma gli incontri scuola-famiglia nei mesi di dicembre e aprile attraverso il ricevimento pomeridiano di tutti gli insegnanti per aree disciplinari.

Inoltre si svolgono nella mattinata i colloqui settimanali con i singoli insegnanti secondo un orario che verrà comunicato agli studenti e affisso all'albo (nonché pubblicato sul sito internet della scuola) nel corso del mese di ottobre.

Sempre nell'ottica di facilitare le comunicazioni tra la scuola e le famiglie, il Liceo "Michelangiolo" ha recepito a partire dall'anno scolastico 2013/2014 quanto previsto dal decreto legge n. 95 art. 7 del 6 luglio 2012 (convertito dalla legge n. 135/2012) relativamente alla dematerializzazione degli atti amministrativi, attraverso l'adozione del cosiddetto registro elettronico, sia per quanto riguarda il registro di classe che quello personale del docente: le famiglie potranno continuare in tal modo a verificare le assenze giornaliere e a visionare gli esiti degli scrutini; il collegio dei docenti ha stabilito a maggioranza (delib. n. 4 del 11/11/2014) di rendere visibili alle famiglie anche le valutazioni delle singole prove riportate sul registro elettronico.

Il Collegio dei Docenti del Liceo "Michelangiolo" sottolinea come l'adozione di simili strumenti non sostituisca, ma accompagni i consueti canali di comunicazione scuola-famiglia, in primo luogo i colloqui mattutini o pomeridiani.

**A chi rivolgersi per...**

A chi rivolgersi	Per
Dirigente scolastico	Condizioni di sicurezza della scuola Convocazione di un'assemblea di genitori (richiesta scritta)
Segreteria didattica	Richiesta di permesso uscita anticipata permanente (pendolari) Iscrizione al liceo o Nulla Osta Esonero dalle tasse scolastiche Duplicato libretto delle assenze Rimborso libri di testo e assegni di studio Verifica assenze dei figli Denuncia di un infortuni