



Via della Colonna 9/11  
50121 – Firenze  
Tel: 0552478151 – Fax: 0552480441  
Sito Web: [www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)  
E-mail: [licriche@tin.it](mailto:licriche@tin.it)

Classe IV E

Anno scolastico 2020-21

### Piano di lavoro di LATINO

#### Finalità

Nello studio della cultura latina si individuano come fondamentali le seguenti finalità:

- far acquisire la comprensione della dimensione storica della cultura latina nella sua evoluzione ;
- far maturare la consapevolezza delle origini classiche delle più importanti espressioni della cultura occidentale e di alcuni valori fondamentali nelle istituzioni del mondo contemporaneo;
- promuovere e sviluppare le capacità di analisi, di dialogo, di ricerca ;
- offrire gli strumenti per apprezzare ed amare i testi di alcuni autori antichi.

#### Obiettivi

Prosecuzione ed eventuale completamento dello studio delle strutture morfosintattiche

Miglioramento delle competenze testuali (traduzione e interpretazione)

Approfondimento delle competenze lessicali

Conoscenza degli argomenti di storia letteraria e contestualizzazione dei fenomeni letterari

Arricchimento delle conoscenze storiche del mondo latino, della sua cultura e delle sue istituzioni.

#### Contenuti

##### TRIMESTRE

Studio della letteratura dell'età di Cesare

(1 ora settimanale per tutto il trimestre)

Cicerone: lettura, traduzione e analisi di passi tratti dalla "Pro Milone"

( 1 ora settimanale fino a ottobre)

Catullo: lettura, traduzione e analisi di una scelta di Carmi

(1 ora settimanale fino a novembre)

Sallustio: lettura, traduzione, analisi di una scelta di passi delle opere

(1 ora settimanale fino a dicembre)

Virgilio: lettura, tradizione, analisi di una antologia delle opere

(1 ora settimanale da novembre)

Completamento dello studio di alcuni argomenti di sintassi del periodo e traduzione di brani di versione

(1 ora settimanale alla lettura di Catullo )

##### PENTAMESTRE

Studio della letteratura dell'età di Cesare. Studio della letteratura della prima età augustea

(1 ora settimanale per tutto il pentamestre)

Orazio: lettura, traduzione e analisi di una scelta antologica delle 'Odi'

(1 ora settimanale per tutto il pentamestre)

Virgilio: lettura, tradizione, analisi di una antologia delle opere

(1 ora settimanale per tutto il pentamestre)

Completamento dello studio di alcuni argomenti di sintassi del periodo e traduzione di brani di versione

(1 ora settimanale per tutto il pentamestre)

### **Metodi, tecniche e strumenti di lavoro**

Lezioni frontali; approfondimenti personali

Saranno utilizzati i libri di testo. Nell'ambito della storia letteraria verrà seguito lo sviluppo cronologico della letteratura; degli autori saranno proposti e spiegati anche testi in traduzione italiana. Una cura particolare sarà dedicata alla tecnica di traduzione guidata di brani di prosa scelti sulla base di specifici percorsi interni all'opera di un autore o per nuclei tematici definiti, in modo da favorire la percezione della continuità di temi e motivi e, delle spinte innovative e l'idea della organicità della civiltà letteraria.

### **Verifiche**

Scritte: Traduzione di brani in prosa- almeno 2 nel trimestre , 3 nel pentamestre

Orali: Colloqui e compiti di letteratura - almeno 2 nel trimestre e pentamestre

Nel caso di provvedimenti di lockdown presi dal Consiglio dei Ministri il programma dovrà subire degli aggiustamenti sulla base delle ore in DaD previste. Anche le verifiche dovranno essere articolate in varie tipologie, diverse dalla traduzione in classe.

### **Criteri di valutazione**

#### **SCRITTO**

livello e voto in  
decimi

descrittori di valutazione

eccellente/ottimo

voto 9-10

riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo

ottima proprietà lessicale

precisione interpretativa nella traduzione del testo

buono

voto 8

riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo

buona proprietà lessicale

puntuale comprensione del testo e sua resa in buona forma italiana

discreto

voto 7

riconoscimento delle strutture morfosintattiche del testo

discreta proprietà lessicale  
comprensione del testo e sua resa in discreta forma italiana

sufficiente

voto 6

riconoscimento delle principali strutture morfosintattiche del testo

basilare proprietà lessicale

comprensione del senso generale del testo e resa in italiano senza sostanziali fraintendimenti

insufficiente:

voto 5

incerto riconoscimento di alcune strutture morfosintattiche del testo

alcune incertezze nella proprietà lessicale

comprensione incerta di alcuni passaggi del testo e loro resa non congrua in italiano

gravemente

insufficiente

voto 2-4

mancato riconoscimento di una parte consistente delle strutture morfosintattiche del testo

gravi e determinanti inesattezze nella proprietà lessicale

mancata comprensione del senso generale del testo e resa incongrua di estese parti di esso

ORALE

livello e voto in

decimi

descrittori di valutazione

eccellente/ottimo

voto 9-10

conoscenza puntuale dei contenuti

approfondita analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi

competenza di traduzione

capacità di analisi, sintesi e collegamento

capacità di rielaborazione personale e riflessione critica

buono:

voto 8

buona conoscenza dei contenuti

corretta analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi

competenza di traduzione

capacità di analisi, sintesi e collegamento

capacità di rielaborazione personale e riflessione critica

discreto:

voto 7

discreta conoscenza dei contenuti

corretta analisi delle strutture morfosintattiche e retorico-stilistiche dei testi

apprezzabile competenza di traduzione

capacità di analisi, sintesi e di operare i principali collegamenti

spunti di rielaborazione personale

sufficiente:

voto 6

conoscenza generale ma non particolare dei contenuti  
corretta analisi delle principali strutture morfosintattiche dei testi  
basilare competenza di traduzione  
complessiva capacità di analisi e di sintesi

insufficiente:

voto 5

parziale conoscenza dei contenuti  
analisi solo parziale delle strutture morfosintattiche del testo  
incerta competenza di traduzione  
capacità di analisi ma non di sintesi o viceversa

gravemente

insufficiente: voto

2-4

scarsa conoscenza dei contenuti  
scarsa capacità di analisi delle strutture morfosintattiche dei testi  
scarsa competenza di traduzione  
incapacità di analisi e/o di sintesi

NOTA: Gli obiettivi minimi di sufficienza sono quelli indicati al livello di sufficienza nei parametri di valutazione

L'insegnante

Firenze 27/10/2020

Eva Pollini

